RITZENHOFF

SPRING 2020

AMAZE

WITH
NEW PROSECCO /
NEW GIN /
NEW WINE /
NEW BLACK LABEL WEIZEN

AMAZE TOGETHER

LIEBE RITZENHOFF-PARTNER,

Veränderungen im Lebensstil und im Kaufverhalten unserer Kunden bedeuten auch für uns, dass wir umdenken und uns neuen Anforderungen stellen müssen.

Vor diesem Hintergrund haben wir spannende Konzepte erarbeitet, mit denen wir gemeinsam Ihre Kunden begeistern werden. Dabei stehen für uns außergewöhnliche und anspruchsvolle Ideen im Vordergrund, die wir in unseren neuen Produktlinien umgesetzt haben.

Von einer geschmackvollen, mythologischen Wein-Familie über eine magische, okkulte Gin-Kollektion, einer filigranen, federleichten Prosecco-Linie bis zu den ersten tätowierten Weizenbier-Gläsern der Welt. Es ist uns ein Anliegen, dass wir das Zuhause und den gedeckten Tisch unserer Kunden mit sehr viel Sinn für Stil und Gespür für Design bereichern wollen. So denken wir verstärkt in exquisiten, harmonischen Linien und stimmen die verschiedenen Dekore ästhetisch aufeinander ab. Dies setzen wir auch mit den großartigen Ergänzungen unserer vorhandenen Kollektionen Champus, Bier & Schnaps und Whisky um.

Hier erwartet Sie in Zukunft ein neues, zeitgeistiges Produktsortiment, mit dem wir Sie und Ihre Kunden überzeugen werden.

Freuen Sie sich mit uns auf das, was kommt!

DEAR RITZENHOFF PARTNER,

Changing customer lifestyles and shifts in consumer behaviour mean that we, too, need to rethink and meet new challenges.

With this in mind, we have developed exciting new concepts to inspire your – and our – mutual customers. We have focused mainly on unusual, ambitious ideas which we have put into practice in our new product lines.

Our new products range from a tasteful, mythological wine family to a magical, occult gin collection, and from a filigree, lighter-than-air prosecco line to the world's first tattooed wheat beer glasses. Our aim is to enrich our customers' homes and their table settings with a great sense of style and a feeling for design, with a stronger tendency towards exquisite, harmonious lines and aesthetic coordination of the various decors. This consistency is also implemented in the fantastic additions to our existing Champus, Beer, Spirits and Whisky collections.

Coming soon: a new product range inspired by the zeitgeist – and one we are sure will convince you and your customers.

Look forward with us to an exciting future!

MIT BESTEN GRÜSSEN
WITH BEST REGARDS

CHRISTOPH KARGRUBER
CEO | RITZENHOFF

INHALT
CONTENTS

NEW PRODUCTS

●	WINE	WEINSERIE | WINE SET	04
●	PROSECCO	PROSECCOGLAS | PROSECCO GLASS	16
●	BLACK LABEL WEIZEN	WEIZENBIERGLAS | WHEAT BEER GLASS	26
●	GIN	GINGLAS | GIN GLASS	36

WINE & MORE

	APERITIVO ROSATO	APERITIFGLAS | APERITIF GLASS	44
●	HUGO R.	APERITIFGLAS | APERITIF GLASS	48
●	APERIZZO	APERITIFGLAS | APERITIF GLASS	52
●	CHAMPUS	CHAMPAGNERGLAS | CHAMPAGNE GLASS	56
	PEARLS EDITION	PROSECCOGLAS | PROSECCO GLASS	74
	RED	ROTWEINGLAS | RED WINE GLASS	78
	WHITE	WEISSWEINGLAS | WHITE WINE GLASS	82
	RED & WHITE	WEINKARAFFE | WINE CARAFE	86
	ASPERGO	GLASSERIE | GLASS COLLECTION	90
	AQUA E VINO	WASSER- & WEINSCHORLEGLAS | WATER & WINE SPRITZER GLASS	94

BEER & SCHNAPPS

●	BEER	BIERGLAS | BEER GLASS	98
●	SCHNAPPS	SCHNAPSGLAS | SCHNAPPS GLASS	110
	WEIZEN	WEIZENBIERGLAS | WHEAT BEER GLASS	120
	SEIDEL	BIERKRUG | BEER MUG	128
	BLACK LABEL BEER	BIERGLAS | BEER GLASS	132
	BLACK LABEL SCHNAPPS	SCHNAPSGLAS | SCHNAPPS GLASS	138

● NEUE PRODUKTE + ERGÄNZUNGEN
NEW PRODUCTS + ADDITIONS

SPIRITS

WHISKY	WHISKYGLAS | WHISKY GLASS	142
SHOT	SHOTGLAS | SHOT GLASS	152
EDELBRAND	EDELBRANDGLAS | FINEST SPIRIT GLASS	156
COCKTAIL	COCKTAILGLAS | COCKTAIL GLASS	160

SOFT DRINKS

EVERYDAY DARLING	SOFTDRINKGLAS | SOFT DRINK GLASS	164

HOT DRINKS

MY DARLING	KAFFEEBECHER | COFFEE MUG	170
MY LITTLE DARLING	ESPRESSOTASSE | ESPRESSO CUP	176
MY MOMENT	TEEGLAS | TEA GLASS	180

ACCESSORIES

MR. SALT & MRS. PEPPER	SALZ- UND PFEFFERSTREUER | SALT CELLAR AND PEPPER POT	184
MOONS	WINDLICHT MIT 2 MOTIVEN | TEA LIGHT HOLDER WITH 2 MOTIFS	188

POS 192

PARTNER 200

WEIN

WEIN

ELEGANT MYTHOLOGY

Inspiriert von der aufregenden, griechischen Mythologie, zeigt sich unsere neue anspruchsvolle Wein-Serie von ihrer göttlichen Seite. Die elegant geschwungenen Dekorlinien des bekannten deutschen Illustrators Burkhard Neie präsentieren die legendären Göttersagen der griechischen Antike in einem stilvollen Gewand mit echtem Gold.

Das Besondere: Die eleganten Linien auf jedem Glas der Serie sind keinesfalls statisch zu betrachten, sondern fügen sich zu einer griechischen Göttersaga zusammen, die zum Leben erwacht, sobald ein Glas langsam im Kreis gedreht wird. Genießen Sie die großen Dramen der griechischen Götter in einer zeitgeistigen, anspruchsvollen Interpretation.

Our new, sophisticated wine glass series is simply divine – and was inspired by the fascinating gods and goddesses of Greek mythology. The graceful curves of the decor lines created by renowned German illustrator Burkhard Neie present the legendary myths of the ancient Greek gods in stylish real gold.

What is special about the series is that the elegant lines on each glass are by no means static, but combine to create a saga about a Greek god which comes to life when the glass is slowly rotated. Enjoy the great dramas of the Greek gods in a sophisticated modern interpretation.

MADE IN GERMANY
ROTWEINGLAS
2ER SET
GLAS: H 240 MM
Ø 94 MM
INHALT: 583 ML
HANDWÄSCHE
EMPFOHLEN

MADE IN GERMANY
RED WINE GLASS
SET OF TWO
GLASS: H 240 MM
Ø 94 MM
VOLUME: 583 ML
HAND-WASH
RECOMMENDED

MADE IN GERMANY
WEISSWEINGLAS
2ER SET
GLAS: H 225 MM
Ø 79 MM
INHALT: 364 ML
HANDWÄSCHE
EMPFOHLEN

MADE IN GERMANY
WHITE WINE GLASS
SET OF TWO
GLASS: H 225 MM
Ø 79 MM
VOLUME: 364 ML
HAND-WASH
RECOMMENDED

MADE IN GERMANY
WASSERGLAS
2ER SET
GLAS: H 124 MM
Ø 93 MM
INHALT: 540 ML
HANDWÄSCHE
EMPFOHLEN

MADE IN GERMANY
WATER GLASS
SET OF TWO
GLASS: H 124 MM
Ø 93 MM
VOLUME: 540 ML
HAND-WASH
RECOMMENDED

WEIN

THE ARTIST
BURKHARD NEIE

Lebt in Berlin. Als Teil des Kreativ-Teams »xix« beschäftigt er sich neben der konzeptionell, visuellen Betreuung vieler namhafter Unternehmen, mit Illustration und digitaler Bildbearbeitung. Der kreative Dialog zwischen diesen sehr unterschiedlichen Bereichen, den anderen Denkweisen, gepaart mit einer reduzierten und doch dekorativen Ästhetik, gibt seiner Arbeit immer wieder die fruchtbaren Impulse, um die ganz individuellen Antworten auf die gestalterischen Herausforderungen zu finden.

Lives in Berlin. As part of the creative team »xix«, he not only works on supporting many well-known businesses in the areas of conceptual and visual design, but also works on illustration work and digital imaging. The creative dialogue that ensues between these very different fields, and a different way of thinking paired with a reduced yet decorative aesthetic, lend his work new and ever-changing abundant impulses that in turn offer a way of finding very individual answers to the creative challenges posed.

BURKHARD NEIE

ROTWEINSET

NEW

»PAN & SELENE«

Dionysos, der Gott des Weines liebte rauschende Feste. Dekadent, ausschweifend, unersättlich. Zu seinem Gefolge gehörte auch der wollüstige Hirtengott Pan. Ein mystisches Zwitterwesen, halb Mensch, halb Ziegenbock. Pan begeisterte die feiernde Göttergesellschaft mit seinem ekstatischen Flötenspiel und scharrte Nymphen und Satyrn um sich. Während einer dieser Orgien begegnete er im Wald der Mondgöttin Selene. Er verliebte sich unsterblich und verführte sie nur in ein weißes Vlies gehüllt. Dreht man dieses besondere Design-Glas im Kreis, entfaltet sich diese Göttersaga als magische Kurzgeschichte auf Glas. Anspruchsvoll illustriert in eleganten Linien mit echtem Gold.

Dionysus, the god of wine, loved lavish celebrations – the more decadent, dissolute and excessive, the better. His entourage included Pan, the lascivious god of shepherds, a mystic hybrid being who was half man, half goat. Pan entertained the assembled divine company with his ecstatic flute playing, surrounded by his attendant nymphs and satyrs. During one such orgy in the woods, he met Selene, the goddess of the moon. He fell madly in love with her and seduced her clad only in a white sheepskin. If this special designer glass is rotated, this divine myth unfolds as a magical short story on the glass. The sophisticated illustration consists of elegant lines with real gold.

BURKHARD NEIE
2020 | 3400001

4 001852 068459

NEW

»ZEUS & LEDA«

Die Geschichte von Zeus und Leda zählt zu den bekanntesten Seitensprüngen der griechischen Mythologie. Zeus verliebte sich in die schöne Leda und verführte sie in Gestalt eines prächtigen Schwanes. Diese frivole Liaison hatte Folgen. Da Leda in derselben Nacht auch das Bett mit ihrem Mann teilte, entstanden vier Kinder, die aus zwei goldenen Eiern schlüpften. Die sterblichen Geschwister Klytaimnestar und Kastor, sowie die unsterblichen Götter Pollux und Helena. Dreht man dieses besondere Design-Glas im Kreis, entfaltet sich diese Göttersaga als magische Kurzgeschichte auf Glas. Anspruchsvoll illustriert in eleganten Linien mit echtem Gold.

The story of Zeus and Leda is one of the best-known tales of adultery in Greek mythology. Zeus fell in love with the beautiful Leda and seduced her in the guise of a magnificent swan. This lascivious tête-à-tête had consequences. Leda shared her bed with her husband that same night, and as a result four children were born, or hatched, from two golden eggs: the mortal sister and brother Clytemnestra and Castor, and the immortal gods Pollux and Helena. If this special designer glass is rotated, this divine myth unfolds as a magical short story on the glass. The sophisticated illustration consists of elegant lines with real gold.

WEISSWEINSET

NEW

»ZEUS & LETO«

Ein Liebling der Götter zu sein, ist nicht immer von Vorteil. So musste Leto, die Geliebte des Zeus, die Rache seiner eifersüchtigen Gattin Hera fürchten. Große Gefühle und leidenschaftliche Taten waren den griechischen Göttern nicht fremd. Nur unter größten Schwierigkeiten konnte Leto ihre Kinder zur Welt bringen. Da Hera, als Göttin der Erde, Leto keinen einzigen Zufluchtsort gönnte, befahl Zeus Poseidon die Insel Delos aus dem Meer erstehen zu lassen. Dreht man dieses besondere Design-Glas im Kreis, entfaltet sich diese Göttersaga als magische Kurzgeschichte auf Glas. Anspruchsvoll illustriert in eleganten Linien mit echtem Gold.

It isn't always a good thing to be favoured by the gods – as Leto, the lover of Zeus, found out to her cost when she suffered the revenge of Zeus' jealous wife Hera. The Greek gods were no strangers to profound feelings and passionate deeds, and Leto gave birth to her children under the most difficult circumstances. Hera, being goddess of the earth, did not allow Leto to take refuge anywhere, so Zeus commanded Poseidon to let the island of Delos rise from the sea. If this special designer glass is rotated, this divine myth unfolds as a magical short story on the glass. The sophisticated illustration is composed of elegant lines with real gold.

BURKHARD NEIE
2020 | 3410001

4 001852 068466

NEW

»DIONYSOS & ARIADNE«

Früher dachten die Menschen, Götter würden ihr Schicksal bestimmen. Wie jenes von Ariadne und Theseus. Die Königstochter und der Held waren für einander bestimmt. Mit Schwert und Garnknäul half Ariadne Theseus das Ungeheuer Minotaurus auf Kreta zu besiegen. Doch bevor es für die Liebenden ein gutes Ende nahm, lenkte ein Gott die Geschicke. Dionysos, der Gott des Weines, raubte Ariadne auf Naxos und nahm sie zur Braut. Dreht man dieses besondere Design-Glas im Kreis, entfaltet sich diese Göttersaga als magische Kurzgeschichte auf Glas. Anspruchsvoll illustriert in eleganten Linien mit echtem Gold.

It was once commonly believed that gods ruled the fates of human beings, as in the myth of Ariadne and Theseus, the royal princess and the hero who were destined for each other. Ariadne helped Theseus to defeat the monster Minotaur on the island of Crete with the aid of a sword and a ball of yarn, but divine intervention prevented a happy ending to the story of the two lovers. Dionysus, the god of wine, kidnapped Ariadne on Naxos and made her his wife. If this special designer glass is rotated, this divine myth unfolds as a magical short story on the glass. The sophisticated illustration is composed of elegant lines with real gold.

WASSERSET

NEW

»DIONYSOS & PAN«

Als Gott des Weines und der Ekstase feiert Dionysos die Schönheit des Lebens in all seinen Facetten. Zu seinem Gefolge gehört auch Pan, ein magisches Zwitterwesen zwischen Mensch und Ziegenbock. Für diesen ist Musik und Tanz ein fulminantes Vergnügen und er begeistert die feiernde Göttergesellschaft mit seinem ekstatischen Flötenspiel. Sobald seine Panflöte erklingt, erliegen Götter wie Menschen seinem Zauber. Dreht man dieses besondere Design-Glas im Kreis, entfaltet sich diese Göttersaga als magische Kurzgeschichte auf Glas. Anspruchsvoll illustriert in eleganten Linien mit echtem Gold.

Dionysus was the god of wine and ecstasy, so he was accustomed to living and celebrating life to the full. His entourage included Pan, a magical hybrid being who was half man, half goat. Music and dance were Pan's forte, and he entertained the assembled divine company with his ecstatic flute playing. At the first tones of his pipes, gods and mortals alike fell under his spell. Rotate this special designer glass to see this divine myth unfold as a magical short story on the glass. The sophisticated illustration consists of elegant lines with real gold.

BURKHARD NEIE
2020 | 3420001

4 001852 068473

NEW

»ZEUS & SEMELE«

Liebe und Eifersucht sind zwei Seiten einer Medaille. Das wussten bereits die griechischen Götter. Als Zeus sich in die schöne Semele verliebte, verführte er sie in Gestalt eines Sterblichen. Seine Gattin Hera raste vor Eifersucht und überredet Semele, Zeus zu bitten, sich in seiner wahren Gestalt zu zeigen. Zeus erfüllte ihren Wunsch und die Romanze wurde zum Drama: Semele wurde durch den göttlichen Glanz ihres Geliebten vernichtet. Dreht man dieses besondere Design-Glas im Kreis, entfaltet sich diese Göttersaga als magische Kurzgeschichte auf Glas. Anspruchsvoll illustriert in eleganten Linien mit echtem Gold.

Love and jealousy are two sides of the same coin – which was already common knowledge in the days of the old Greek gods. When Zeus fell in love with the beautiful Semele, he seduced her in the guise of a mortal man. His wife Hera, madly jealous, persuaded Semele to ask Zeus to reveal himself in his true shape. Zeus complied with her wish and turned the romance into a dramatic tragedy: Semele perished in the blaze of her lover's divine glory. Rotate this special designer glass to see this divine myth unfold as a magical short story on the glass. The sophisticated illustration consists of elegant lines with real gold.

PROSECCO

PROSECCO

SPARKLING TATTOOS IN GOLD

Schon einmal etwas von Marvin Benzoni gehört? Dann wird es aber Zeit. Der junge Nachwuchskünstler und angesagte Tattoo-Artist hat uns mit seinem eleganten Silberfaden-Stil begeistert. Geboren und aufgewachsen in Hamburg, hat der studierte Kommunikationsdesigner als Künstler bereits seinen ganz eigenen, unverwechselbaren Stil entwickelt.

Aus ineinanderfließenden, abstrakten Linien kreiert er filigrane Motive, die mit ihrer eleganten Leichtigkeit und Dynamik bestechen. In seinem Atelier »Von Pferden und Fischen« bringt er zusammen mit anderen Kreativen frischen Wind in die Kunstszene. Seine einzigartigen Motive sind wie geschaffen, für die neue RITZENHOFF Proseccoglas-Serie. Sie versprühen unbeschwerte Leichtigkeit – spritzig und federleicht für den nächsten Mädelsabend.

If you have never heard of Marvin Benzoni before, it's high time you did! We were inspired by the up-and-coming young artist and trendy tattooist's elegant silver thread style. The communication design graduate, who was born and bred in Hamburg, has developed his own unique, unmistakable artistic style.

He uses seamlessly interwoven, abstract lines to create filigree motifs with a remarkably elegant lightness and dynamism. Together with other creative colleagues in his studio, Von Pferden und Fischen (»Of Horses and Fish«), he is bringing a breath of fresh air to the art scene. His unique designs are ideal for the new RITZENHOFF prosecco glass series. They exude unfettered lightness – for a sparkling, lighter-than-air start to the next girls' night out.

MADE IN GERMANY
PROSECCOGLAS
GLAS: H 225 MM, Ø 65 MM
INHALT: 233 ML
HANDWÄSCHE EMPFOHLEN

MADE IN GERMANY
PROSECCO GLASS
GLASS: H 225 MM, Ø 65 MM
VOLUME: 233 ML
HAND-WASH RECOMMENDED

PROSECCO

THE ARTIST
MARVIN BENZONI

Geboren und aufgewachsen in Hamburg, hat der studierte Kommunikationsdesigner als Tattoo-Artist einen unverwechselbaren Stil entwickelt. Aus ineinanderfließenden, abstrakten Linien kreiert er fantastische Motive, die mit ihrer eleganten Leichtigkeit und Dynamik bestechen.

Born and raised in Hamburg - and as a graduate communication designer - tattoo artist Marvin Benzoni has come to develop a very unique style. He uses abstract lines that flow into one another to create fantastic motifs that captivate with their elegant ease and momentum.

MARVIN BENZONI

hello

PROSECCO

NEW

»SPARROWS«

Der junge Nachwuchskünstler und Hamburger Tattoo-Artist Marvin Benzoni hat uns mit seinem eleganten Silberfaden-Stil begeistert. In seinem Atelier »Von Pferden und Fischen« bringt er zusammen mit anderen Kreativen frischen Wind in die Kunstszene. Seine Motive entstehen aus ineinanderfließenden, abstrakten Linien und sind wie geschaffen, für die neue RITZENHOFF Proseccoglas-Serie. Sie versprühen unbeschwerte Leichtigkeit – spritzig und federleicht für den nächsten Mädelsabend. Mit dem Motiv »Sparrows« trinken wir auf die Freiheit und genießen derweil den besonderen Glamour der Dekore. Denn die fließenden, dynamischen Linien sind mit echtem Gold und Platin. We love!

We were inspired by up-and-coming young artist and trendy Hamburg tattooist Marvin Benzoni's elegant silver thread style. Together with other creative colleagues in his studio, Von Pferden und Fischen (»Of Horses and Fish«) studio, he is bringing a breath of fresh air to the art scene. His motifs are created from seamlessly interwoven, abstract lines – and are ideal for the new RITZENHOFF prosecco glass series. They exude unfettered lightness – for a sparkling, lighter-than-air start to the next girls' night out. With the Sparrows motif, we raise a glass to freedom while indulging in the glamourous luxury of the decor – the fluid, dynamic lines are made with real gold and platinum. We love!

MARVIN BENZONI
2020 | 3440001

4 001852 068596

NEW

»MONARCH COUPLE«

Wir lieben Schmetterlinge, nicht nur im Bauch, sondern auch auf unseren neuen Proseccogläsern von RITZENHOFF. Das Motiv »Monarch Couple« hat der Hamburger Nachwuchskünstler und Tattoo-Artist Marvin Benzoni im eleganten Silberfaden-Stil designt. In seinem Atelier »Von Pferden und Fischen« entstehen zusammen mit anderen Kreativen neue Inspirationen für die Kunstszene. Das spürt man auch bei »Monarch Couple«. Mit dem Dekor aus ineinanderfließenden, abstrakten Linien, fühlen wir uns dynamisch und federleicht zugleich. Damit highlighten wir jeden Schluck Prosecco beim nächsten Mädelsabend und genießen den extra Glamour des Dekors. Denn die Designs sind mit echtem Gold und Platin.

We love butterflies – not only in our stomach, but also on our new RITZENHOFF prosecco glasses. The up-and-coming young Hamburg artist and tattooist Marvin Benzoni has designed the Monarch Couple motif in his elegant silver thread style. In his studio, Von Pferden und Fischen (»Of Horses and Fish«), he and other creative colleagues are bringing new inspiration to the art scene. This breath of fresh air also accompanies the Monarch Couple design: the decor consists of seamlessly interwoven, abstract lines to make us feel dynamic and lighter than air at the same time. The glamorous decor of these glasses turns every sip of prosecco on the next girls' night out into a highlight, for the designs are made with real gold and platinum.

MARVIN BENZONI
2020 | 3440002

4 001852 068602

PROSECCO

NEW

»ORCHIDS«

Zu Orchideen sagen wir nie Nein. Schon gar nicht, wenn sie uns auf dem neuen Proseccoglas von RITZENHOFF begegnen. Mit dem filigranen Dekor »Orchids« im Silberfaden-Stil hat uns der Hamburger Nachwuchskünstler und Tattoo-Artist Marvin Benzoni sofort begeistert. In seinem Atelier »Von Pferden und Fischen« entwickelt er zusammen mit anderen Kreativen neue Ideen für die urbane Kunstszene. Seine Entwürfe versprühen unbeschwerte Leichtigkeit. Filigran und federleicht, genauso wie der Prosecco beim nächsten Mädelsabend. Die ineinanderfließenden, abstrakten Linien sind voller Dynamik und mit echtem Gold und Platin. Ein wunderschöner, leichter Traum von Glamour.

We never say »no« to orchids, especially not when we encounter them in full bloom on the new Orchids prosecco glass by RITZENHOFF. We were fascinated as soon as we saw up-and-coming young Hamburg artist and tattooist Marvin Benzoni's filigree Orchids decor in silver thread style. In his studio, Von Pferden und Fischen (»Of Horses and Fish«), he develops new ideas for the urban art scene with other creative colleagues. His filigree, lighter-than-air designs exude unfettered nonchalance – just like the prosecco on the next girls' night out. The seamlessly interwoven, abstract lines are full of dynamism and made with real gold and platinum. A wonderfully light, glamorous dream.

MARVIN BENZONI
2020 | 3440003

4 001852 068619

NEW

»FLEUR DE LIS«

Wer sagt eigentlich, Lilien gehören nur in Vasen? Statt ins Glas, haben wir sie auf's Glas gemacht. Mit dem Motiv »Fleur de Lis« schenkt uns der junge Hamburger Nachwuchskünstler und angesagte Tattoo-Artist Marvin Benzoni mehr als Blumen. Es symbolisiert Liebe, Licht und Weiblichkeit. In seinem Atelier »Von Pferden und Fischen« sorgt er zusammen mit anderen Freigeistern für kreative Impulse. Das spürt man auch in seinen eleganten Silberfaden-Dekoren. Die ineinanderfließenden, abstrakten Linien versprühen unbeschwerte Leichtigkeit – spritzig und federleicht für den nächsten Mädelsabend. Und da Glamour unser Lebenselixier ist, freuen wir uns über die Dekore mit echtem Gold und Platin.

Who says that lilies only belong in vases? Ours are not in a glass, but on it. With his Fleur de Lis motif, up-and-coming young Hamburg artist and trendy tattooist Marvin Benzoni does not simply present us with flowers, but with symbols of love, light and femininity. In his studio, Von Pferden und Fischen (»Of Horses and Fish«), he and other free-thinkers are giving new creative impetus to the art scene. This is also apparent in his elegant silver thread decor designs, whose seamlessly interwoven, abstract lines make us feel simultaneously dynamic and lighter than air on our next girls' night out. And as glamour is our elixir of life, we are delighted by the real gold and platinum decor.

MARVIN BENZONI
2020 | 3440004

4 001852 068626

BLACK LABEL WEIZEN

BLACK LABEL WEIZEN

TATTOOLICIOUS

Wir lieben gute Tattoos! Dafür gibt es immer ein freies Plätzchen. Eine Rune am Unterarm, ein Herz am Ringfinger oder gleich die ganze Hand als Statement-Kunstwerk? Von kreativen Tattoo-Illustrationen können wir gar nicht genug kriegen. Deshalb gibt es die originelle Körperkunst jetzt auch da, wo man sie noch nie bewundern konnte. Auf den ersten tätowierten Gläsern von RITZENHOFF.

Drei der besten Hamburger Tattoo-Artists haben ihre individuellen Stilarten auf unsere Gläser gebannt. Ein echter Genuss für alle Tattoo-Fans. Gestochen scharf, garantiert schmerzfrei, einfach tattoolicious.

We love nice tattoos and we think there's always a place for good art: a rune for the forearm, a heart on a ring finger, or some look-at-me, all-over hand art. When it comes to creative tattoo art, we just can't get enough, so we've decided to provide a unique blank canvas for the craft: RITZENHOFF's first tattoo glasses.

Three of the very best tattoo artists in Hamburg designed the decors for each of our glasses. A true highlight for any tattoo fan. Piercingly beautiful, but minus the sting. Truly tattoolicious.

WEIZENBIERGLAS 2ER SET	SET OF TWO WHEAT BEER GLASSES
GLAS: H 250 MM, Ø 82 MM	GLASS: H 250 MM, Ø 82 MM
INHALT: 670 ML	VOLUME: 670 ML
HANDWÄSCHE EMPFOHLEN	HAND-WASH RECOMMENDED

BLACK LABEL WEIZEN

THE ARTIST
VLADI BOTT

Der in Sibirien geborene Künstler begann seine Laufbahn mit einem Architekturstudium und zog dann nach Hamburg. Hier startete er eine Karriere als Tattoo-Artist, um seine Zeichenkunst mit Leidenschaft, Detailliebe und hohem perfektionistischem Anspruch unter die Haut zu bringen.

Born in Siberia, Vladi began his creative career studying architecture, and then moving to Hamburg where he started working as a tattoo artist. He combines his passion for art with a love for detail and perfectionism to create art that's much more than just skin deep.

Boff

VLADI BOTT

NEW

»FALCONER & LUMBERJACK«

Hier bildet die Leidenschaft für Natur und Beruf eine Symbiose. Ob Falkner oder Holzfällerin. Die ersten tätowierten Gläser von RITZENHOFF sind ein Must-have für alle Tattoo-Fans.

This is the place where a love of a nature meets a love of work. From a modern female lumberjack to a proud falconer. The first tattoo glasses by RITZENHOFF are a must-have for tattoo lovers.

VLADI BOTT
2020 | 3430001

4 001852 068480

BLACK LABEL WEIZEN

THE ARTIST
DANIEL FATEMI

Der Grafik Designer ist seit sechs Jahren Tattoo-Artist in Hamburg. Individuelle Hautkunst mit einer eigenen Handschrift ist seine absolute Leidenschaft. Dafür kombiniert er unterschiedliche Stile, Texturen und Elemente so, dass originelle Motive mit einzigartiger Ausstrahlung entstehen.

The graphic designer has been putting his passion and signature skin art to work as a tattoo artist in Hamburg for six years. He likes to combine different styles, textures and elements to create expressive unique, unmistakable motifs.

DANIEL FATEMI

NEW

»LYNX & CHAMOIS«

Im Fokus stehen zwei stolze bayerische Waldbewohner: Luchs und Gämse. Verschiedene Strichstärken und Texturen geben dem Glas-Tattoo extra Tiefe. Ein Must-have für Tattoo-Fans.

Centre-stage: two proud Bavarian forest dwellers: a lynx and a chamois. Varying line widths and textures lend the glass tattoo more depth. A must-have for tattoo fans.

DANIEL FATEMI
2020 | 3430002

4 001852 068497

BLACK LABEL WEIZEN

THE ARTIST
TOBIAS TIETCHEN

In Hamburg mit Liebe zu britischer Musik und Skateboarding aufgewachsen, machte sich der studierte Kommunikationsdesigner 2012 als Tattoo-Artist selbstständig. Seit 2015 setzt er die alte Kunst des Tätowierens im eigenen Atelier um. Mit neuer Sichtweise schafft er Erinnerungen, die unter die Haut gehen.

Raised in Hamburg, Tobias grew up with a love of British music and skateboarding and later gained a degree in communications design. In 2012, the designer decided to go solo as a tattoo artist in Hamburg. He opened his own atelier in 2015, where he continues to hone this old craft, eternalising memories that go beyond skin deep.

TOBIAS TIETCHEN

NEW

»STAG & FOX«

Zwei Stars des bayerischen Waldes – Hirsch und Fuchs – zieren diese Glas-Tattoos mit klaren Linien und kontrastreichen Farben. Ästhetisch, liebevoll und glasklar im Zeitgeist.

Two Bavarian forest dwellers—a deer and a fox—adorn these glass tattoos in clear lines and contrast-rich colours. The design is aesthetic, loving and very much in the spirit of the times.

TOBIAS TIETCHEN
2020 | 3430003

4 001852 068503

GIN

GIN

GINOLOGY

Gin ist ein Lebensgefühl. Und wer was von Gin versteht, trifft sich mit Freunden auf einen Bramble, Gin Fizz, Gimlet oder einen Gin Basil Smash. Das muss nicht immer am Abend sein. Da reicht schon das Sunday-Funday Nachmittagsfeeling auf dem Balkon mit Blick über die Stadt.

Wer seine Ginologie erweitern will, genießt seinen Drink jetzt in den passenden Gingläsern von RITZENHOFF. Designt von der angesagten, skandinavischen Künstlerin Karin Rytter, einer Meisterin der traditionellen Linolschnitt-Technik. Die fabelhaften, mystischen Dekore erinnern an den Kupferstich-Stil historischer Gin-Labels. Ein okkulter Vintage-Chic, der hervorragend zum neuen alten Kultgetränk passt.

Gin is pure lifestyle, and gin connoisseurs like to enjoy a Bramble, Gin Fizz, Gimlet or Gin Basil Smash with friends. Don't wait until sundown – catch that Sunday-Funday feeling on a Sunday afternoon, sitting on your balcony with a view over the city skyline.

Now add to your store of Ginology knowledge by enjoying your drink in a special RITZENHOFF gin glass designed by trendy Scandinavian artist Karin Rytter – a master of the traditional linocut technique. Her fabulous mystic decor recalls the copperplate engraving style of historic gin labels: an occult vintage chic look which is a perfect match for this new old cult drink.

MADE IN GERMANY	MADE IN GERMANY
GINGLAS	GIN GLASS
GLAS: H 211 MM, Ø 101 MM	GLASS: H 211 MM, Ø 101 MM
INHALT: 700 ML	VOLUME: 700 ML
HANDWÄSCHE EMPFOHLEN	HAND-WASH RECOMMENDED

GIN

THE ARTIST
KARIN RYTTER

Die angesagte, skandinavische Künstlerin ist eine Meisterin der aufwendigen Linolschnitt-Technik. Über 70.000 Fans verfolgen täglich die fantastischen Arbeiten der Ausnahme-Künstlerin, die in ihren Werken fein geschnitzte Sujets zu märchenhaften Szenenbildern arrangiert.

The hip Scandinavian artist is a master of the complex linocut technique. More than 70,000 fans follow this exceptional artist's fantastic work on social media every day, fascinated by her artistic arrangement of intricately carved subjects in scenes from fairytales.

KARIN RYTTER

GIN

NEW

»KING OF MONKEYS«
KARIN RYTTER
2020 | 3450001

4 001852 068640

NEW

»MYSTERIOUS HARE«
KARIN RYTTER
2020 | 3450002

4 001852 068657

NEW

»ALCHEMIST«
KARIN RYTTER
2020 | 3450003

4 001852 068664

NEW

»FAUNUS«
KARIN RYTTER
2020| 3450004

4 001852 068671

APERITIVO ROSATO

APERITIVO ROSATO

Pink ist keine Farbe, sondern eine Lebenseinstellung. Vor allem, wenn es sich dabei um köstliche Aperitifs handelt. Die Trendgläser aus der RITZENHOFF Aperitivo Rosato Kollektion bringen dieses unbeschwerte Lebensgefühl in jede Cocktailstunde.

Was kann es Schöneres geben, als in beschwingter Mädelsrunde oder zu zweit mit dem Liebsten einen rosaroten Aperitif aus eleganten Kelchgläsern zu genießen. Besonders in größeren Runden sorgt eine Sammlung verschiedener Design Motive garantiert für einen Wow-Effekt. Mit den langstieligen Gläsern lässt sich jeder Aperitif perfekt genießen. Die großzügige Kelchform bietet zudem viel Platz für Eis, denn Summerdrinks wie dieser entfalten ihr ganzes Aroma erst »on the Rocks«.

Pink is more than a colour; it's a way of life. Especially when it comes to delicious aperitifs. The RITZENHOFF Aperitivo Rosato glass collection lightens the mood ready for some pink fun at cocktail o'clock.

What could be better than relaxing with friends or curling up with your sweetie to enjoy a pink aperitif from an elegant goblet to mark the occasion? And when you've got more guests coming, why not wow them with the different motifs from the collection. These long-stemmed glasses are the ideal way to enjoy a delicious aperitif and the glass' large goblet shape makes them ideal for serving summer refreshments — on the rocks for the full aroma experience.

MADE IN GERMANY
APERITIFGLAS
GLAS: H 240 MM, Ø 83 MM
INHALT: 605 ML
SPÜLMASCHINENFEST

MADE IN GERMANY
APERITIF GLASS
GLASS: H 240 MM, Ø 83 MM
VOLUME: 605 ML
DISHWASHER SAFE

APERITIVO ROSATO

ANISSA MENDIL
2014 | 3240001

4 001852 053394

MICHAL SHALEV
2014 | 3240003

4 001852 053417

DOMINIQUE TAGE
2014 | 3240004

4 001852 053424

GABRIEL WEIRICH
2014 | 3240006

4 001852 053448

SELLI CORADAZZI
2015 | 3240008

4 001852 055633

MICHAELA KOCH
2015 | 3240009

4 001852 055701

VIRGINIA ROMO
2015 | 3240011

4 001852 055725

DOMINIQUE TAGE
2015 | 3240012

4 001852 055732

ANDREA ARNOLT
2019 | 3240013

4 001852 065892

SHINOBU ITO
2019 | 3240014

4 001852 065908

VÉRONIQUE JACQUART
2019 | 3240015

4 001852 065915

CAROLIN KÖRNER
2019 | 3240016

4 001852 065922

HUGO R.

HUGO R.

Wenn Holunderblüten-Sirup, Limetten und Prosecco eine prickelnde Allianz eingehen, kann das nur eins sein - Hugo. Der erfrischend-fruchtige Cocktail aus Südtirol wird seit Jahren als Kultgetränk frenetisch gefeiert. Hugo ist pures Sommer-Feeling im Glas, ob klassisch oder als Hugo Rosé. Umso schöner, wenn zum Genuss des spritzigen Drinks auch ein stilvolles Hugoglas bereitsteht.

Die HUGO R. Aperitifgläser von RITZENHOFF sind die perfekten Trendgläser für den beliebten Kult-Drink. Auf den langstieligen Kristallgläsern kommen die wunderschönen Dekore internationaler Designer perfekt zur Geltung. Sie interpretieren künstlerisch die Zutaten eines Hugos und verleihen damit jeder Cocktailstunde ganz besonderen Esprit. Zusätzlich wird das Design-Aperitifglas durch einen stilvollen Platinrand veredelt. Cheers!

What do you get when you mix elderflower syrup, lime and prosecco? A delicious sparkling Hugo, of course! This refreshing, fruity cocktail from South Tyrol has been a firm favourite for some years now. No matter whether classic or rosé, Hugo is the incarnation of summer in a glass. So, what could be nicer than summer in a glass that's made for a Hugo occasion?

RITZENHOFF's HUGO R. long-stemmed crystal aperitif glasses, adorned with the artwork of internationally renowned designers, are perfect for a Hugo. The decors interpret the drink's ingredients for more fun and creativity at cocktail hour. The design is rounded off beautifully with a platinum rim. Cheers!

MADE IN GERMANY
APERITIFGLAS
GLAS: H 225 MM, Ø 83 MM
INHALT: 544 ML
HANDWÄSCHE EMPFOHLEN

MADE IN GERMANY
APERITIF GLASS
GLASS: H 225 MM, Ø 83 MM
VOLUME: 544 ML
HAND-WASH RECOMMENDED

HUGO R.

CAROLYN GAVIN
2014 | 2930011

4 001852 051055

SANDRA BRANDHOFER
2015 | 2930013

4 001852 054070

VÉRONIQUE JACQUART
2017 | 2930021

4 001852 058801

HORST HABEN
2018 | 2930026

4 001852 063515

KURZ KURZ DESIGN
2018 | 2930027

4 001852 063522

KATHRIN STOCKEBRAND
2018 | 2930028

4 001852 063539

MONICA ALBINI
2019 | 2930029

4 001852 066271

IRIS INTERTHAL
2019 | 2930030

4 001852 066288

SHINOBU ITO
2019 | 2930031

4 001852 066295

DOMINIKA PRZYBYLSKA
2019 | 2930032

4 001852 066301

NEW

INGA KNOPP-KILPERT
2020 | 2930033

4 001852 068145

NEW

LULU
2020 | 2930034

4 001852 068152

APERIZZO

APERIZZO

Herb und gleichzeitig prickelnd. Farbintensiv wie ein Sonnenuntergang auf Capri und genauso köstlich. Dabei kann es sich nur um den Klassiker unter den italienischen Kultdrinks handeln – den Sprizz.

Mit den schicken Aperizzogläsern von RITZENHOFF kommt italienisches Lebensgefühl auch auf die heimische Terrasse. Die modernen Cocktailgläser verzaubern mit trendigen Dekoren internationaler Designer und sind mit hochwertigen Applikationen versehen. Natürlich in angesagtem Gold. So läßt sich das aromatisch-prickelnde Trendgetränk voller Lebensfreude genießen. Für alle Fans der verführerischen Sprizz-Aperitifs ist die Aperizzo Cocktailglas Serie auch eine stylische Geschenkidee. Dolce Vita pur in jeder Geschenkverpackung.

Bittersweet and sparkly. Vividly-coloured like a sunset on Capri, and just as blissful. The talk can only be of one classic Italian drink that has all of the above. A Sprizz of course!

Which, when poured into RITZENHOFF's chic Aperizzo glasses, bring Capri to your garden terrace. These modern cocktail glasses adorned with the artwork of internationally renowned designers and coloured gold are simply enchanting. What better way to enjoy the much-loved cocktail in true Italian style! The stylish Aperizzo cocktail glass collection is a must-have for all Sprizz fans. Also great as a stylish gift for those after some la dolce vita of
their own!

MADE IN GERMANY
APERITIFGLAS
GLAS: H 225 MM, Ø 83 MM
INHALT: 544 ML
HANDWÄSCHE EMPFOHLEN

MADE IN GERMANY
APERITIF GLASS
GLASS: H 225 MM, Ø 83 MM
VOLUME: 544 ML
HAND-WASH RECOMMENDED

APERIZZO

KATHRIN STOCKEBRAND
2014 | 2840012

4 001852 051116

JULIANE BREITBACH
2016 | 2840014

4 001852 057439

LIANA CAVALLARO
2016 | 2840015

4 001852 057446

MICHAELA KOCH
2018 | 2840018

4 001852 063706

RAMONA ROSENKRANZ
2018 | 2840019

4 001852 063713

NATALIA YABLUNOVSKA
2018 | 2840020

4 001852 063720

WERNER BOHR
2019 | 2840021

4 001852 066233

CLAUS DORSCH
2019 | 2840022

4 001852 066240

VIRGINIA ROMO
2019 | 2840023

4 001852 066257

ALICE WILSON
2019 | 2840024

4 001852 066264

NEW

WERNER BOHR
2020 | 2840025

4 001852 068169

NEW

DANIELA MELAZZI
2020 | 2840026

4 001852 068176

CHAMPUS

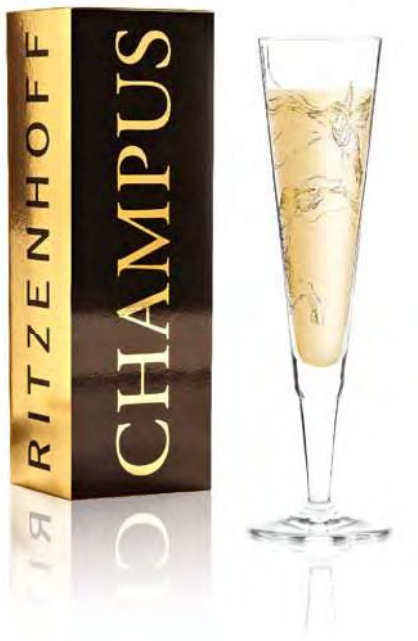
CHAMPUS

Besondere Momente wollen auch besonders gefeiert werden. Was passt besser dazu, als ein Glas des wohl edelsten Getränks der Welt – Champagner. Als prickelndes Highlight krönt Champagner festliche Anlässe stilvoll und elegant. Besonders schön perlt das Luxusgetränk in den filigranen Champagnerkelchen von RITZENHOFF.

Die Motive internationaler Designer, mit Gold- und Platinapplikationen, veredeln jedes Glas aus der Champus-Kollektion und lassen sie zu funkelnden Eyecatchern werden. Haute Couture aus Kristall. Perfekt auch als wertvolles Präsent für alle Design-Liebhaber. Im eleganten schwarz-goldenen Geschenkkarton inklusive feiner Serviette sind die luxuriösen Champagnerkelche kreative Geschenke der Extraklasse. Nicht nur zur nächsten Silvesterparty. Denn damit lässt es sich immer mit Glanz und Glamour anstoßen.

Special moments deserve to be celebrated in style. What better way than with the noblest of all? Champagne is a sparkling highlight that crowns festive occasions elegantly and with so much style. The fizz is given the attention it deserves when served in a filigree RITZENHOFF champagne flute.

The decors come with gold and platinum elements that were created by international designers to lend each crystal glass in the CHAMPUS collection its unique, refined, haute couture look. Each luxurious champagne glass comes in an elegant black and gold gift box with matching napkin, making each glass the perfect gift for all design lovers, and the ideal accessory for New Year's Eve celebrations and on any occasion as a matter of fact. Glasses will clink in glamour and grand style.



MADE IN GERMANY
CHAMPAGNERGLAS MIT STOFFSERVIETTE
GLAS: H 240 MM, Ø 72 MM
INHALT: 205 ML
STOFFSERVIETTE: 250 X 250 MM
HANDWÄSCHE EMPFOHLEN

MADE IN GERMANY
CHAMPAGNE GLASS WITH NAPKIN
GLASS: H 240 MM, Ø 72 MM
VOLUME: 205 ML
NAPKIN: 250 X 250 MM
HAND-WASH RECOMMENDED

CHAMPUS

THE ARTISTS

MARVIN BENZONI

Geboren und aufgewachsen in Hamburg, hat der studierte Kommunikationsdesigner als Tattoo-Artist einen unverwechselbaren Stil entwickelt. Aus ineinanderfließenden, abstrakten Linien kreiert er fantastische Motive, die mit ihrer eleganten Leichtigkeit und Dynamik bestechen.

Born and raised in Hamburg — and as a graduate communication designer — tattoo artist Marvin Benzoni has come to develop a very unique style. He uses abstract lines that flow into one another to create fantastic motifs that captivate with their elegant ease and momentum.

LENKA KÜHNERTOVÁ

Die aus Prag stammende Designerin hat nach ihrem Studium an der Kunstakademie Stuttgart ihre eigene Manufaktur gegründet. Dort entwirft und produziert sie literarisch inspirierte Textilaccessoires, die sie in einem aufwendigen Gestaltungsprozess von Hand bedruckt.

After the designer from Prague graduated from the Stuttgart State Academy of Art and Design, she went on to open her own design studio. Kühnertová designs and produces elaborate, handcrafted textile accessories inspired by literary luminaries.

PETER PICHLER

Peter Pichler, 1961 in Köln geboren, ist ein deutsch-österreichischer Gestalter und Illustrator. Er studierte Kommunikationsdesign an der Bergischen Universität Wuppertal. 2006 gründete er das Designbüro U-53 in Köln, hier entwickelt er Designkonzepte für Museen und Unternehmenskommunikation für Industrie und Handel.

Peter Pichler, born in Cologne in 1961, is a German-Austrian designer and illustrator. He studied Communication Design at Bergische Universität Wuppertal. In 2006, he founded the design studio U-53 in Cologne, where he develops design concepts for museums and corporate designs for trade and industry.

MARVIN BENZONI

LENKA KÜHNERTOVÁ

PETER PICHLER

UTUR

CHAMPUS

NEW

»WINDFLOWERS«

Champagner ist ein Getränk voll ästhetischer Raffinesse. Ein prickelndes Symbol für spektakuläre Momente, die gefeiert werden wollen. Champagner trinkt man nicht nonchalant am Nachmittag. Es sei denn, man ist Französin. Champagner will zelebriert werden und zwar spektakulär. Die großen Champagnerhäuser pflegten immer eine kompromisslose Qualitätsphilosophie, die ihnen bis heute Kultstatus einbrachte. So genießt man große Tradition und flüssige Euphorie im Glas. Am stilvollsten in den eleganten Champagnerkelchen von RITZENHOFF. Mit dem filigranen Dekor »Windflowers« des jungen Hamburger Künstlers Marvin Benzoni, der mit Blumenranken mit edlen Gold- und Platinapplikationen auch die Fantasie aufblühen lässt.

Champagne is a drink bursting with aesthetic refinement. A sparkling symbol for spectacular festive occasions. Champagne must not be drunk casually in the afternoon, of course, unless one is French. Champagne drinking is a celebration – and a spectacular one at that. The great champagne houses have always been proud of their uncompromising quality philosophy which has assured them cult status to this day. The best way to enjoy a great tradition and the perfect way to serve a glass of liquid euphoria is in a stylishly elegant RITZENHOFF champagne flute. What better way than with the filigree Windflowers glass created by the young Hamburg artist Marvin Benzoni, with its fine gold and platinum applications of climbing plants to stimulate the imagination.

MARVIN BENZONI
2020 | 1070277

4 001852 068510

NEW

»HUMMINGBIRDS«

Bereits das Wort Champagner perlt auf der Zunge. Denn seit jeher ist Champagner das Synonym für Genuss und glamouröse Festlichkeiten. Champagner will zelebriert werden. Neben der exakten Temperatur trägt auch die Wahl des richtigen Champagnerglases erheblich zum Genuss des edlen Luxusgetränks bei. In einem langstieligen Kelch kann sich die feine Champagner-Perlage am elegantesten entfalten. Wie in den edlen Champagnerkelchen von RITZENHOFF. Das filigrane Dekor »Hummingbirds« des jungen Hamburger Künstlers Marvin Benzoni sprüht mit seinen wunderschönen Kolibris vor Energie, Glück und Genuss. Ein elegantes Designerglas mit einem Dekor mit echtem Gold und Platin, wie geschaffen für die flüssige Euphorie im Glas.

Champagne – even the name dances on the tongue, for champagne has always been a byword for enjoyment and glamorous festivities. Drinking champagne is a celebration in itself; this finest of luxury drinks needs to be served at exactly the right temperature and in the right glass for maximum enjoyment. The best place for the exquisite champagne perlage to develop is in a long-stemmed goblet, such as a fine RITZENHOFF champagne flute. The filigree Hummingbirds decor by the young Hamburg artist Marvin Benzoni, with its beautiful colibri motif, exudes vitality, happiness and enjoyment. An elegant designer glass with real gold and platinum decor – the perfect way to serve a glass of liquid euphoria!

MARVIN BENZONI
2020 | 1070278

4 001852 068527

CchampUS

NEW

»BLOSSOMS«

Champagner hat das, was kein Sekt, kein Prosecco oder Schaumwein dieser Welt zu bieten hat – die Lizenz zur Extravaganz. Unangefochten erlesen, kostbar und limitiert, bleibt Champagner die Nummer Eins unter den elegantesten Getränken der Welt. Das Lebenselixier für stilvollen Glamour ist an Luxus kaum zu überbieten. In langstieligen Champagnergläsern elegant serviert, entfaltet das Edelgetränk pure Euphorie im Glas. Auf dem Dekor des RITZENHOFF Champagnerkelchs »Blossoms«, aus dem Atelier der Künstlerin Lenka Kühnertová, entfaltet sich ein fließend-floraler Rapport mit echten Gold- und Platinapplikationen. Eine wunderschöne Hommage an das wohl mondänste Getränk der Welt.

Champagne has something that no sekt, prosecco or sparkling wine in the world can offer – a licence to be extravagant. Unassailably exquisite, precious and rare, champagne is the crème de la crème of the world's finest drinks. This elixir of life, the embodiment of stylish glamour, represents unrivalled luxury. Served in graceful, long-stemmed champagne flutes, this queen of drinks creates an atmosphere of sheer liquid euphoria. This is reflected in the decor of RITZENHOFF's Blossoms champagne flute from the studio of artist Lenka Kühnertová, with the fluid floral harmony of real gold and platinum applications. A beautiful tribute to what is surely the most fashionable drink in the world.

LENKA KÜHNERTOVÁ
2020 | 1070279

4 001852 068534

NEW

»GOLDEN FANS«

Champagner bringt funkelnde Highlights ins Glas und adelt die besonderen Anlässe unseres Lebens. Gekonnt entfaltet die feine Champagner-Perlage dieses ganz besondere Prickeln. Am elegantesten in den langstieligen Design-Gläsern von RITZENHOFF. In diesen Kelchen wird der edle Rebensaft Luxus für alle Sinne. Denn die Dekore sind meisterhaft mit echten Goldapplikationen versehen, die jedes Glas zum funkelnden Eyecatcher machen. So auch der RITZENHOFF Champagnerkelch »Golden Fans«, aus dem Atelier der Künstlerin Lenka Kühnertová, deren Design an den legendären »Great Gatsby-Stil« erinnert.

Champagne fills a glass with sparkling highlights and crowns the most special occasions in our lives. This unique sparkle is the result of the fine champagne perlage, which attains the height of elegance in long-stemmed RITZENHOFF designer glasses. These flutes turn fine wine into a luxurious experience for all the senses. The decor features the exquisite craftsmanship of real gold applications which turns every glass into a glittering eye catcher. This is also the case with RITZENHOFF's Golden Fans champagne flute from the studio of artist Lenka Kühnertová, whose design is reminiscent of the legendary Great Gatsby style.

LENKA KÜHNERTOVÁ
2020 | 1070280

4 001852 068541

CHAMPUS

NEW

»NOBLE SAVAGE«

Champagner hat seinen ganz eigenen Charme. Elegant, kultiviert und stets mit einem Hauch Extravaganz. Der blassgoldene Farbton, die feine Champagner-Perlage und das unvergessliche Prickeln des ersten Schlucks – kaum ein Getränk der Welt ist luxuriöser und dabei gleichzeitig stilvoller und eleganter. Mit dem Lieblingsgetränk von Zaren, Kaisern und Königen adeln wir heute unsere schönsten Momente. Gleich flüssiger Euphorie belebt Champagner die Sinne und schafft Erinnerungen. Am besten stilvoll serviert in einem eleganten, langstieligen Champagnerglas mit besonderer Attitude. Der RITZENHOFF Champagnerkelch »Noble Savage« des Künstlers Peter Pichler erscheint wie glasgewordene Haute Couture. Ein Must-have für alle Fashion Victims.

Champagne has a charm all of its own. It exudes elegance, cultivation and extravagance. With its light golden colour, fine perlage and the unforgettable sparkle of the first sip, there is hardly another drink in the world which is more luxurious, yet at the same time more stylish and elegant. The preferred drink of czars, emperors and kings, champagne is also our favourite way of crowning the celebration of special moments. It is liquid euphoria which stimulates the senses and creates special memories, especially when it is served in an elegant long-stemmed champagne flute with an attitude. RITZENHOFF's Noble Savage champagne flute by the artist Peter Pichler is nothing less than haute couture in glass, and a must-have for all fashion victims.

PETER PICHLER
2020 | 1070281

4 001852 068558

NEW

»LA PARISIENNE«

Champagner und Französinnen – das ist l'amour an sich. Wie schon die große Dame der Haute Couture gestand: »Ich trinke Champagner nur zu zwei Gelegenheiten: Wenn ich verliebt bin und wenn ich nicht verliebt bin!« Für uns ist und bleibt Champagner ein wunderschöner Luxus, den man zelebriert und mit dem man die besonderen Momente des Lebens stilvoll adelt. Besonders in dem elegant gestalteten RITZENHOFF Champagnerkelch »La Parisienne« des Künstlers Peter Pichler. Das Dekor mit echtem Gold lädt zum Savoir Vivre ein. Und die Philosophie dazu, es mit Leben zu füllen.

Champagne and Frenchwomen – the epitome of l'amour itself. The grande dame of French haute couture once admitted: »I only drink champagne on two occasions: when I am in love, and when I am not in love!« For us, champagne is and always will be a wonderful luxury which is drunk in style to celebrate life's special moments – particularly in RITZENHOFF's elegant designer La Parisienne champagne flute by the artist Peter Pichler. The decor made with real gold is an invitation to enjoy French savoir vivre. And the philosophical attitude to live life to the full.

PETER PICHLER
2020 | 1070282

4 001852 068565

EN VOGUE

CHAMPUS

RURIK MAHLBERG
2000 | 1070045

4 001852 075341

ASOBI
2009 | 107145

4 001852 025865

DANIELA MELAZZI
2011 | 1070177

4 001852 039053

INGRID ROBERS
2012 | 1070184

4 001852 041698

THOMAS MARUTSCHKE
2012 | 107190

4 001852 044842

SIBYLLE MAYER
2013 | 1070202

4 001852 049045

CAROLIN KÖRNER
2014 | 1070212

4 001852 052960

NUNO LADEIRO
2015 | 1070226

4 001852 055497

PHILIP ARGENT
2016 | 1070230

4 001852 056753

RAMONA ROSENKRANZ
2016 | 1070233

4 001852 056784

ELLEN WITTEFELD
2016 | 107234

4 001852 056791

CLAUDIA SCHULTES
2017 | 1070243

4 001852 058580

KATHRIN STOCKEBRAND
2017 | 1070246

4 001852 058603

SANDRA BRANDHOFER
2018 | 1070254

4 001852 063553

ANDREA HILLES
2018 | 1070255

4 001852 063560

SHARI WARREN
2018 | 1070257

4 001852 063584

CHAMPUS

SVEN DOGS
2018 | 1070259

4 001852 064987

OLIVER MELZER
2018 | 1070262

4 001852 065014

WERNER BOHR
2019 | 1070265

4 001852 065779

SELLI CORADAZZI
2019 | 1070266

4 001852 065786

LENKA KÜHNERTOVÁ
2019 | 1070267

4 001852 065793

PETRA MOHR
2019 | 1070268

4 001852 065809

NATALIA YABLUNOVSKA
2019 | 1070269

4 001852 065816

NATALIA YABLUNOVSKA
2019 | 1070270

4 001852 065823

RUTH BERKTOLD
2019 | 1070271

4 001852 067841

BURKHARD NEIE
2019 | 1070272

4 001852 067858

BURKHARD NEIE
2019 | 1070273

4 001852 067865

MALIKA NOVI
2019 | 1070274

4 001852 067872

SHIBULERU
2019 | 1070275

4 001852 067889

SHARI WARREN
2019 | 1070276

4 001852 067896

CHAMPUS CELEBRATION GLASS 2020

CHAMPUS CELEBRATION GLASS

2020

There are moments in life that outshine everything else, sparkling brighter than diamonds can, meant to be preserved for eternity.

Für die strahlendsten Augenblicke im kommenden Jahr haben wir dieses einzigartige Glas für Sie kreiert: Das RITZENHOFF Champus Celebration Glass 2020. Das exklusive Dekor der Designerin Carolin Körner spielt mit den schönsten Glückssymbolen in feinen Pastelltönen und echtem Platin. Veredelt mit Kristallen von Swarovski®

There are moments in life that outshine everything else, sparkling brighter than diamonds can, meant to be preserved for eternity.

We have created a unique glass to help you celebrate next year's special occasions in fine style: the RITZENHOFF Champus Celebration Glass 2020. Designer Carolin Körner's exclusive decor plays with the most beautiful symbols of luck in delicate pastel shades and real platinum, with the added refinement of crystals by Swarovski®.

CAROLIN KÖRNER
2020 | 1079010

4 001852 067919

MADE IN GERMANY
CHAMPAGNERGLAS VEREDELT MIT KRISTALLEN VON SWAROVSKI® UND STOFFSERVIETTE
GLAS: H 240 MM, Ø 72 MM
INHALT: 205 ML
STOFFSERVIETTE: 250 X 250 MM
HANDWÄSCHE EMPFOHLEN

MADE IN GERMANY
CHAMPAGNE GLASS EMBELLISHED WITH CRYSTALS FROM SWAROVSKI® AND NAPKIN
GLASS: H 240 MM, Ø 72 MM
VOLUME: 205 ML
NAPKIN: 250 MM X 250 MM
HAND-WASH RECOMMENDED

PEARLS EDITION

PEARLS EDITION

Nichts prickelt so schön wie italienisches Dolce Vita. Dieses herrlich entspannte Lebensgefühl kann man immer wieder aufleben lassen. Mit einem Glas gut gekühltem Prosecco, der genauso perlt wie die verspielten Dekore der RITZENHOFF Pearls Edition.

In den hochwertig dekorierten Proseccogläsern lässt sich der köstliche italienische Schaumwein spritzig und stilvoll genießen. Die charmante Glas-Kollektion wurde von internationalen Designern liebevoll kreiert. Jedes Dekor interpretiert die unverwechselbar leichte Lebensart auf individuelle Weise und erzählt dabei eine kleine Story. Die Kreationen in zarten Nudetönen und Akzenten in schimmerndem Gold laden zu einer phantasievollen Genussreise ein und wecken ganz nebenbei die Sammelleidenschaft.

There's nothing quite like La dolce vita. This truly relaxing attitude towards life can be relived infinitely with a nice chilled glass of prosecco in a RITZENHOFF Pearls Edition glass.

These prosecco glasses, with high-quality decors, are perfect for serving sparkling Italian wine in style. The charming glass collection was designed by international designers whereby every glass interprets the Italian way of life in its own way and story. The designs in delicate nude tones with shimmering gold elements invite the beholder to go on a delightful sensual adventure. And the different designs wake the collector from within.

MADE IN GERMANY
PROSECCOGLAS
GLAS: H 220 MM, Ø 64 MM
INHALT: 138 ML
HANDWÄSCHE EMPFOHLEN

MADE IN GERMANY
PROSECCO GLASS
GLASS: H 220 MM, Ø 64 MM
VOLUME: 138 ML
HAND-WASH RECOMMENDED

PEARLS EDITION

FLORA WAYCOTT
2016 | 3250016

4 001852 057415

KATHRIN STOCKEBRAND
2018 | 3250032

4 001852 063478

KATHRIN STOCKEBRAND
2018 | 3250033

4 001852 063485

RAMONA ROSENKRANZ
2018 | 3250038

4 001852 065168

LENKA KÜHNERTOVÁ
2019 | 3250039

4 001852 065939

SHARI WARREN
2019 | 3250040

4 001852 065946

ALICE WILSON
2019 | 3250041

4 001852 065953

ALICE WILSON
2019 | 3250042

4 001852 065960

LIANA CAVALLARO
2019 | 3250043

4 001852 067803

WILLIAN FARIAS
2019 | 3250044

4 001852 067810

SHINOBU ITO
2019 | 3250045

4 001852 067827

ANISSA MENDIL
2019 | 3250046

4 001852 067834

RED

RED

Cabernet Sauvignon, Merlot oder Pinot Noir – ein eleganter Rotwein ist immer ein Genuss. Er ist nicht nur der perfekte Begleiter für ein stilvolles Dinner – Rotweinfans zelebrieren auch gern ein Glas ihres Lieblingsweins in stiller Stunde.

Die schicken Designergläser aus der RITZENHOFF Rotwein Kollektion laden zu besonderen Genussmomenten ein. Die kunstvollen Dekore sind mit edlen Platin-Applikationen verfeinert und korrespondieren farblich mit dem funkelnden Rubinrot des Weins. In der optimalen Kelchform kann sich jeder Rotwein mild und samtig entfalten und sein ganz eigenes Aroma zur Geltung bringen. Die Gläser der Red Kollektion sind die schönsten Accessoires für ein perfektes Savoir-Vivre. Und dabei genauso wie ein exzellenter Rotwein – elegant und von außerordentlicher Finesse.

An elegant red wine is always a delight, no matter whether it's a Cabernet Sauvignon, Merlot or Pinot Noir. It's not only perfect with an exquisite meal, but also for red wine fans to simply enjoy a glass of their favourite in a moment of silence.

These stylish glasses from the RITZENHOFF Red Wine collection are made for moments of sophisticated enjoyment. The artistic decors and platinum elements that adorn the glasses correspond nicely with the deep red of the wine. A goblet-shaped glass allows a wine's aromas to unfold gently. Glasses from the Red collection are the perfect accessory for life's finer moments. Just as with an excellent red wine, these glasses are elegant and full of finesse.

MADE IN GERMANY
ROTWEINGLAS
GLAS: H 240 MM, Ø 94 MM
INHALT: 583 ML
HANDWÄSCHE EMPFOHLEN

MADE IN GERMANY
RED WINE GLASS
GLASS: H 240 MM, Ø 94 MM
VOLUME: 583 ML
HAND-WASH RECOMMENDED

RED

KURZ KURZ DESIGN
2014 | 3000008

4 001852 050799

KATHRIN STOCKEBRAND
2014 | 3000011

4 001852 050829

NICOLE WINTER
2014 | 3000012

4 001852 050836

ANISSA MENDIL
2015 | 3000013

4 001852 053929

RAMONA ROSENKRANZ
2015 | 3000015

4 001852 053943

ANNETT WURM
2015 | 3000016

4 001852 053950

ANGELA SCHIEWER
2016 | 3000024

4 001852 057842

SHINOBU ITO
2017 | 3000028

4 001852 062952

LENKA KÜHNERTOVÁ
2018 | 3000029

4 001852 065281

SABINE RÖHSE
2018 | 3000030

4 001852 065298

VIRGINIA ROMO
2018 | 3000031

4 001852 065304

KATHRIN STOCKEBRAND
2018 | 3000032

4 001852 065311

WHITE

WHITE

Die einzigartige RITZENHOFF Weinglas-Serie WHITE ist bereits optisch ein Hochgenuss. Die elegante Kollektion umfasst eine Vielzahl moderner Motive von namhaften, internationalen Designern.

In den stilvollen Weißweingläsern mit hochwertigen Dekoren in frischem Grün und Platin, kommen eisgekühlte Weißweine besonders gut zur Geltung. In geselliger Runde sorgt eine Sammlung verschiedener Designergläser für den letzten Schliff. Ob Sauvignon Blanc oder weißer Burgunder – mit der edlen RITZENHOFF WHITE Kollektion erleben Weißweinliebhaber immer stimmungsvolle Genussmomente. Dafür sorgt auch die optimale Kelchform, die die Frische und Frucht des Weines geschmacklich voll zur Geltung bringt. Apropos Geschmack: Als Geschenk kommt ein Weinglas aus der RITZENHOFF WHITE Kollektion ebenfalls immer gut an.

RITZENHOFF's WHITE wine glass collection is a feast for the eyes. The elegant collection boasts the artwork of many renowned international contemporary designers.

These wine glasses, with their green and platinum decors, are just perfect for indulging in a crisp, chilled glass of white wine. This collection includes unique designs that you're bound to make gregarious moments even more fun. The RITZENHOFF WHITE collection is great for wine lovers who like to savour their Sauvignon or Pinot Blanc moment. The goblet-shaped glass unfolds the wine's fresh, crisp aromas fully and adds more joy. And talking of joy: A RITZENHOFF WHITE wine glass is a great gift.

MADE IN GERMANY
WEISSWEINGLAS
GLAS: H 225 MM, Ø 79 MM
INHALT: 364 ML
HANDWÄSCHE EMPFOHLEN

MADE IN GERMANY
WHITE WINE GLASS
GLASS: H 225 MM, Ø 79 MM
VOLUME: 364 ML
HAND-WASH RECOMMENDED

WHITE

KURZ KURZ DESIGN
2014 | 3010008

4 001852 050850

NICOLE WINTER
2014 | 3010012

4 001852 050898

ANISSA MENDIL
2015 | 3010013

4 001852 053967

ANNETT WURM
2015 | 3010016

4 001852 053998

SANDRA BRANDHOFER
2015 | 3010017

4 001852 055985

CONCETTA LORENZO
2016 | 3010023

4 001852 057873

ANGELA SCHIEWER
2016 | 3010024

4 001852 057880

SHINOBU ITO
2017 | 3010028

4 001852 062990

LENKA KÜHNERTOVÁ
2018 | 3010029

4 001852 065328

SABINE RÖHSE
2018 | 3010030

4 001852 065335

VIRGINIA ROMO
2018 | 3010031

4 001852 065342

KATHRIN STOCKEBRAND
2018 | 3010032

4 001852 065359

RED & WHITE

RED & WHITE

Ein guter Wein will atmen. Umso schöner, wenn er dazu in eine der handgefertigten Red & White Weinkaraffen von RITZENHOFF dekantiert wird.

Die edlen Karaffen eigenen sich durch ihre moderne, funktionale Formsprache sowohl für Rot- als auch Weißweine. Die dezenten Dekore internationaler Designer sind ganz in echtem Platin gehalten und passen vom Look her zu allen Gläsern aus der RITZENHOFF Red und White Glas-Serie. Gläser und Karaffe bilden zusammen ein wunderschönes Table Setting. Und falls nach der geselligen Runde noch ein Tropfen des Lieblingsweins übrig bleibt – kein Problem. Der praktische Korkverschluss mit Edelstahlblende konserviert das Aroma und unterstreicht ganz nebenbei die exklusive Optik der Weinkaraffen.

A good wine needs oxygen. How better to make that happen than in a RITZENHOFF handcrafted Red & White carafe. It's the perfect decanting accessory.

The elegant carafes, with their modern shape and design, are ideal for decanting both red and white. The carafes come in different subtle designs with platinum elements and were created by renowned international designers. They go well with glasses from the RITZENHOFF Red and White collection. Put together your favourite glasses with a selected carafe to make any table setting come together nicely. And, if there's a few drops left when the celebrations are over, simply pop on the practical cork stopper with stainless steel cover. Such an elegant solution for staging the carafe and keeping the contents fresh for longer.

WEINFKARAFFEWW MIT KORKVERSCHLUSS	WINE CARAFE WITH CORK STOPPER
GLAS: H 264 MM, Ø 150 MM	GLASS: H 264 MM, Ø 150 MM
INHALT: 1795 ML	VOLUME: 1795 ML
KORKVERSCHLUSS MIT EDELSTAHLBLENDE	CORK STOPPER WITH STAINLESS STEEL INLAY
HANDWÄSCHE EMPFOHLEN	HAND-WASH RECOMMENDED

RED & WHITE

SANDRA BRANDHOFER
2015 | 3280001

4 001852 056265

LIANA CAVALLARO
2015 | 3280002

4 001852 056272

VIRGINIA ROMO
2015 | 3280003

4 001852 056289

ALICE WILSON
2015 | 3280004

4 001852 056296

ASPERGO

DESIGNED BY
ALAIN LANGOIS

ASPERGO

Drei Weingläser, ein Champagnerglas, ein Tumbler und ein Bierpokal bilden die Serie, die im Lateinischen »Tropfen« bedeutet. Damit ist allerdings nicht nur der Tropfen im Glas gemeint, vielmehr wurde diese Idee inspiriert durch die Architektur des RITZENHOFF-Showrooms, die in der Formensprache an einen Tropfen flüssigen Glases erinnert. Eine wunderbare Verbindung zum Thema Wein und Getränke.

Three wine glasses, one champagne glass, a tumbler and a beer glass make up the collection that takes its name from the Latin word for drop. With drop, we mean more than just a drop in a glass. The idea comes from and is inspired by RITZENHOFF's showroom architecture that is reminiscent of a drop of fluid glass. It's an overall wonderful way to interpret wine and drinks.

MADE IN GERMANY
NUR IM 6ER SET ERHÄLTLICH
SPÜLMASCHINENFEST

MADE IN GERMANY
ONLY AVAILABLE IN SET OF SIX
DISHWASHER SAFE

ASPERGO

WEISSWEINGLAS WHITE WINE GLASS
GLAS: H 230 MM GLASS: H 230 MM
Ø 78 MM Ø 78 MM
INHALT: 362 ML VOLUME: 362 ML
2830001 2830001

4 001852 043111

BORDEAUXGLAS BORDEAUX GLASS
GLAS: H 240 MM GLASS: H 240 MM
Ø 93 MM Ø 93 MM
INHALT: 609 ML VOLUME: 609 ML
2830002 2830002

4 001852 043128

BURGUNDERGLAS BURGUNDY GLASS
GLAS: H 218 MM GLASS: H 218 MM
Ø 110 MM Ø 110 MM
INHALT: 729 ML VOLUME: 729 ML
2830003 2830003

4 001852 043135

CHAMPAGNERGLAS CHAMPAGNE GLASS
GLAS: H 242 MM GLASS: H 242 MM
Ø 73 MM Ø 73 MM
INHALT: 325 ML VOLUME: 325 ML
2830004 2830004

4 001852 043142

TUMBLER
GLAS: H 90 MM
Ø 92 MM
INHALT: 376 ML
2830005

TUMBLER
GLASS: H 90 MM
Ø 92 MM
VOLUME: 376 ML
2830005

4 001852 043159

BIERGLAS
GLAS: H 204 MM
Ø 72 MM
INHALT: 366 ML
2830006

BEER GLASS
GLASS: H 204 MM
Ø 72 MM
VOLUME: 366 ML
2830006

4 001852 064611

AQUA E VINO

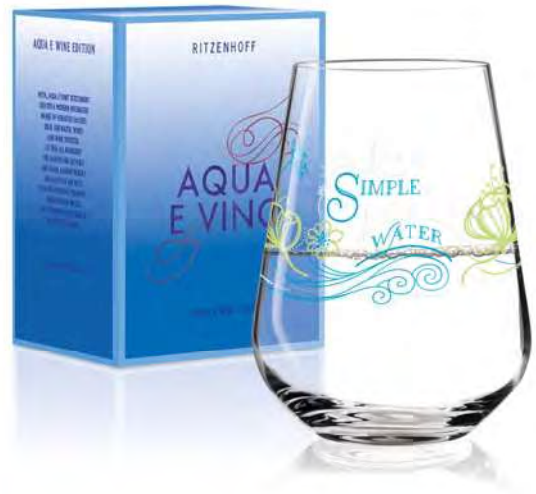
AQUA E VINO

Wein oder Wasser? Diese elementare Frage stellt sich bei der multifunktionalen Becherserie Aqua e Vino nicht. In charmant-modernem Design rundet das Glas für Wasser und Wein jedes Table Setting originell ab.

Die angesagte Kuppaform ist der RITZENHOFF Red und White Serie nachempfunden und ergänzt die beliebten Weingläser perfekt. Aber auch Weinschorlen und Spritzer entfalten in den neuen Aqua e Vino Gläsern ihr erfrischendes Aroma. Die coolen Dekore internationaler Designer zaubern unbeschwerte Genussmomente in jeden Alltag. Apropos Dekor: Doppelt so schön macht sich die hochwertige Aqua e Vino-Serie als farblich abgestimmtes Design-Duo. Wer es noch facettenreicher mag kombiniert verschiedene Dekore frei nach dem Mix-and-Match-Prinzip.

Water or wine? Not a question you need to ask for the Aqua e Vino collection. The quaint glass is suited for both wine and water, while the tumbler shape is reminiscent of RITZENHOFF's Red and White collection.

This makes mixing and matching easy. The Aqua e Vino collection is perfect for refreshing spritzers. The collection was designed by renowned international designers, bringing a fresh cool look and feel to the table. And talking of decors, the colourful designs from the Aqua e Vino collection are great in pairs. If you're a fan of additional fun and colours, why not mix and match different decors to your heart's content!



MADE IN GERMANY
WASSER- UND WEINSCHORLEGLAS
GLAS: H 124 MM, Ø 93 MM
INHALT: 540 ML
SPÜLMASCHINENFEST

MADE IN GERMANY
WATER AND WINE SPRITZER GLASS
GLASS: H 124 MM, Ø 93 MM
VOLUME: 540 ML
DISHWASHER SAFE

AQUA E VINO

VÉRONIQUE JACQUART
2018 | 3380001

4 001852 065625

VÉRONIQUE JACQUART
2018 | 3380002

4 001852 065632

BURKHARD NEIE
2018 | 3380003

4 001852 065649

BURKHARD NEIE
2018 | 3380004

4 001852 065656

VIRGINIA ROMO
2018 | 3380005

4 001852 065663

VIRGINIA ROMO
2018 | 3380006

4 001852 065670

NATALIA YABLUNOVSKA
2018 | 3380007

4 001852 065687

NATALIA YABLUNOVSKA
2018 | 3380008

4 001852 065694

BEER

BEER

NAUTICAL ART

Die Körperkunst des Tätowierens hat eine lange Tradition und war schon immer Ausdruck von Individualität und eigenen Lebensideen. Seefahrer brachten die nautischen oder auch heidnischen Tattoo-Motive mit in die Heimathäfen. Mit der Crew eroberten typische Seefahrer-Symbole die heutige europäische Welt der Tattoo-Kunst: Anker, Leuchtturm, Meerjungfrau und Nautische Sterne, die den Weg durchs Leben weisen.

Jetzt auch auf den neuen Design-Biergläsern von RITZENHOFF. Einer von Hamburgs besten Tattoo-Artists, Tobias Tietchen, hat sich für uns in die Riemen gelegt und diese klassische Motivwelt in seinem angesagten Stil neu interpretiert. Wir sagen: Ahoi!

The tattooist's body art has a long tradition, and has always expressed individuality and imaginative independence. Sailors brought back nautical or heathen tattoo motifs to their home ports. Symbols that were once typical for ship's crews have taken the contemporary world of European tattoo art by storm: anchors, lighthouses, mermaids and nautical stars are markers on the voyage through life.

These images can now also be found on the new RITZENHOFF designer beer glasses. One of Hamburg's best tattoo artists, Tobias Tietchen, has hoisted all the sails for us and reinterpreted these classic motifs in his own trendy style. Ahoy there!

BIERGLAS MIT BIERDECKELN
GLAS: H 216 MM, Ø 74 MM
INHALT: 390 ML
DECKEL: 75 X 75 MM
SPÜLMASCHINENFEST

BEER GLASS WITH BEER COASTERS
GLASS: H 216 MM, Ø 74 MM
VOLUME: 390ML
COASTER: 75 X 75 MM
DISHWASHER SAFE

BEER

THE ARTIST
TOBIAS TIETCHEN

In Hamburg mit Liebe zu britischer Musik und Skateboarding aufgewachsen, machte sich der studierte Kommunikationsdesigner 2012 als Tattoo-Artist selbstständig. Seit 2015 setzt er die alte Kunst des Tätowierens im eigenen Atelier um. Mit neuer Sichtweise schafft er Erinnerungen, die unter die Haut gehen.

Raised in Hamburg, Tobias grew up with a love of British music and skateboarding and later gained a degree in communications design. In 2012, the designer decided to go solo as a tattoo artist in Hamburg. He opened his own atelier in 2015, where he continues to hone this old craft, eternalising memories that go beyond skin deep.

TOBIAS TIETCHEN

RITZENHOFF

BEER

»LIGHTHOUSE«

NEW

Wer schon einmal auf rauer See verweilen musste, der weiß, wie sehr man sich nach dem nächsten sicheren Hafen sehnt. Vor lauter Wind und Wellen ist der manchmal gar nicht so leicht zu finden. Aber da ist es: ein weißes Licht, stetig und ruhig kreist es über den böigen Wellen. Der Leuchtturm, der uns den sicheren Weg in den Hafen weist. Ein starkes, tiefgründiges Symbol der Seefahrt, da er allen Seeleuten und Entdeckern stets den Weg zurück in die geliebte Heimat weist. Jetzt zeitgeistig interpretiert von dem angesagten Hamburger Tattoo-Artist Tobias Tietchen für die neuen Design-Biergläser von RITZENHOFF. Zum angesagten Herrengedeck kann dieses Design-Bierglas übrigens auch mit einem dazu passenden Design-Schnapsglas kombiniert werden.

Anyone who has been aboard a ship in rough seas knows how much one yearns to be safely back in port, but in a strong wind and heavy swell, it is not always easy to find the way. But suddenly, there it is: a bright beam of light rotating regularly and steadily above the foaming waves. The lighthouse, guiding us safely back to the sheltered harbour. A powerful, dependable symbol for all sailors and maritime explorers, which has shown them the way back to their beloved homeland since time immemorial. This symbol has been given a modern interpretation by trendy Hamburg tattoo artist Tobias Tietchen for the new RITZENHOFF designer beer glasses. By the way, this designer beer glass can also be paired with a matching designer spirits glass as a gentleman's gift set.

TOBIAS TIETCHEN
2020 | 3220040

4 001852 068312

»IMPOSSIBLE BOTTLE«

NEW

Vielleicht ist dieses Schiff, das dort in der Flasche steckt, die legendäre »Black Pearl« oder doch nur Fantasie. Beim Anblick dieses imposanten Dreimasters in der zu kleinen Flasche, verspürt man jedenfalls den innigen Wunsch, auszubrechen und hinter den Horizont zu segeln. Dieses Artwork des Hamburger Tattoo-Artists Tobias Tietchen steht für den unbändigen Drang nach der Ferne, der jedoch bisweilen unerfüllt bleibt. Mit dem Motiv »Impossible Bottle« zieht Tietchen alle Register feinster Hamburger Tattoo-Kunst. Egal ob als Artwork, das unter die Haut geht oder als Tätowierung auf Glas. Wohin besser würde dieser nautische Motiv-Klassiker passen, als auf eines der neuen Design-Biergläser von RITZENHOFF. Zum angesagten Herrengedeck kann dieses Design-Bierglas übrigens auch mit einem dazu passenden Design-Schnapsglas kombiniert werden.

Is the ship inside the bottle the legendary Black Pearl? Or is it just a figment of the imagination? Whatever it is, the sight of this magnificent three-master, which is too big for its bottle, awakens a longing to break out and sail beyond the horizon. This artwork by Hamburg tattoo artist Tobias Tietchen represents an irrepressible wanderlust which sometimes remains unfulfilled. With his Impossible Bottle motif, Tietchen pulls out all the stops to create a superlative piece of Hamburg tattoo art. Whether it is a masterpiece etched under the skin or a tattoo on a glass, there is no better place for this classic nautical motif than one of the new RITZENHOFF designer beer glasses. By the way, this designer beer glass can also be paired with a matching designer spirits glass as a gentleman's gift set.

TOBIAS TIETCHEN
2020 | 3220041

4 001852 068329

BEER

»FISHERMAN'S WIFE«

NEW

Wer ist diese Frau? Eine Sirene, eine Meerjungfrau oder eine unerfüllte Liebe? Der Seemann träumt von ihr und um sie niemals zu vergessen, bleibt ihm nur eine Wahl: Ein Tattoo, damit er ihr Antlitz für immer unter der Haut trägt. Mit diesem Tattoo-Motiv hat der angesagte Hamburger Tattoo-Artist Tobias Tietchen ein Sujet auf Glas gebannt, das Männer wie Frauen immer berühren wird. Ein Portrait für die Ewigkeit, mit viel Gefühl und großer Kunstfertigkeit. Als Motiv wie geschaffen für die neuen Design-Biergläser von RITZENHOFF. Große Tattoo-Kunst, zeitgemäß interpretiert und auf Glas verewigt. Zum angesagten Herrengedeck kann dieses Design-Bierglas übrigens auch mit einem dazu passenden Design-Schnapsglas kombiniert werden.

Who is this woman? A siren to lead a man into temptation, a mermaid, or an object of unrequited love? She is a sailor's dream, and there is only one way to be sure he will never forget her: a tattoo to preserve her dear face under his skin forever. Trendy Hamburg tattoo artist Tobias Tietchen has taken a subject of equal fascination for men and women alike and immortalised it on glass. A portrait for eternity, created with great passion and artistic virtuosity – an ideal motif for the new RITZENHOFF designer beer glasses. A great work of tattoo art with a contemporary interpretation, captured forever on glass. By the way, this designer beer glass can also be paired with a matching designer spirits glass as a gentleman's gift set.

TOBIAS TIETCHEN
2020 | 3220043

4 001852 068343

»FISHERMAN«

NEW

Last but not least, sagen wir Ahoi zum »Fisherman«, einem Seebären mit einer roten Rose vor dem Antlitz. Dieses Motiv verkörpert die Liebe und Leidenschaft zum Meer. Viele Menschen verspüren eine tiefe, romantische Verbundenheit zur See, oft im Einklang mit einem Drang zur Ferne. Diese Gefühle hat der angesagte Hamburger Tattoo-Artist Tobias Tietchen in seinem Artwork »Fisherman« zum Ausdruck gebracht: einem rauen Seemann mit einer roten Rose vor dem Antlitz. Zum angesagten Herrengedeck kann dieses Design-Bierglas übrigens auch mit einem dazu passenden Design-Schnapsglas kombiniert werden.

Last but not least, we say “Ahoy” to the Fisherman, an old salt with a red rose in front of his face. This motif embodies love and passion for the sea. Many of us feel a deep, romantic attachment to the sea, often combined with a strong attraction to faraway places. The trendy Hamburg tattoo artist Tobias Tietchen has expressed these feelings in his Fisherman artwork, an image of an old seadog with a red rose in front of his face. By the way, this designer beer glass can also be paired with a matching designer spirits glass as a gentleman’s gift set.

TOBIAS TIETCHEN
2020 | 3220042

4 001852 068336

RITZENHOFF
RITZENHOFF

BEER

STEPHANIE ROEHE
2014 | 3220008

4 001852 053349

GABRIEL WEIRICH
2014 | 3220010

4 001852 053363

DOROTHEE KUPITZ
2015 | 3220014

4 001852 055831

MARIE PEPPERCORN
2015 | 3220015

4 001852 055848

SELLI CORADAZZI
2017 | 3220026

4 001852 058696

MICHAELA KOCH
2017 | 3220027

4 001852 058702

DOMINIKA PRZYBYLSKA
2018 | 3220032

4 001852 063256

DOMINIKA PRZYBYLSKA
2018 | 3220033

4 001852 063263

KATHRIN STOCKEBRAND
2018 | 3220034

4 001852 063270

ALICE WILSON
2018 | 3220035

4 001852 063287

SHINOBU ITO
2019 | 3220036

4 001852 066103

FRANK KELLER
2019 | 3220037

4 001852 066110

POTTS
2019 | 3220038

4 001852 066127

NATALIA YABLUNOVSKA
2019 | 3220039

4 001852 066141

SCHNAPPS

SCHNAPPS

NAUTICAL ART

Nach Jahrzehnten des Vergessens kam im 18. Jahrhundert die Kunst des Tätowierens mit den Seefahrern zurück nach Europa. Die Crews machten auf ihren abenteuerlichen Reisen in ferne Länder Bekanntschaft mit Eingeborenen und deren Tätowierungen und brachten die uralte Körperkunst in viele Häfen. Anker, Haifisch oder süße Matrosin – alle, die sich dem Meer verbunden fühlen, werden sie lieben.

Jetzt auch auf den neuen Design-Schnapsgläsern von RITZENHOFF. Einer von Hamburgs besten Tattoo-Artists, Tobias Tietchen, hat sich für uns in die Riemen gelegt und wunderschöne, nautische Motive in seinem angesagten Stil zeitgeistig neu interpretiert.

After decades of obscurity, the art of tattooing returned to Europe with 18th-century seafarers. On their adventurous voyages to faraway lands, the crews encountered indigenous peoples and their tattoos, and brought the ancient body art back to their home ports. Anchors, sharks and sweet sailor girls – subjects that anyone who feels an affinity to the sea will love.

Now also available on the new RITZENHOFF designer spirits glasses. One of Hamburg's best tattoo artists, Tobias Tietchen, has pulled out all the stops for us and created wonderful contemporary reinterpretations of these classic nautical motifs in his inimitable trendy style.

SCHNAPSGLAS MIT SCHNAPSDECKELN	SCHNAPPS GLASS WITH SCHNAPPS COASTERS
GLAS: H 111 MM, Ø 45 MM	GLASS: H 111 MM, Ø 45 MM
INHALT: 62 ML	VOLUME: 62 ML
DECKEL: 50 X 50 MM	COASTER: 50 X 50 MM
SPÜLMASCHINENFEST	DISHWASHER SAFE

SCHNAPPS

THE ARTIST
TOBIAS TIETCHEN

In Hamburg mit Liebe zu britischer Musik und Skateboarding aufgewachsen, machte sich der studierte Kommunikationsdesigner 2012 als Tattoo-Artist selbstständig. Seit 2015 setzt er die alte Kunst des Tätowierens im eigenen Atelier um. Mit neuer Sichtweise schafft er Erinnerungen, die unter die Haut gehen.

Raised in Hamburg, Tobias grew up with a love of British music and skateboarding and later gained a degree in communications design. In 2012, the designer decided to go solo as a tattoo artist in Hamburg. He opened his own atelier in 2015, where he continues to hone this old craft, eternalising memories that go beyond skin deep.

TOBIAS TIETCHEN

RITZENHOFF

SCHNAPPS

»GREAT WHITE«

NEW

Tätowierungen mit nautischen Motiven hatten oft ihren Grund im Aberglauben oder im Wunsch nach Schutz. Und wer würde sich nicht Schutz vor dem gefährlichsten Raubtier der Meere wünschen – dem weißen Haifisch. Mit dem Motiv »Great White« hat der angesagte Hamburger Tattoo-Artist Tobias Tietchen ein Exemplar dieser Gattung auf Glas gebannt, das mit Sicherheit völlig ungefährlich ist. In feinster Tattoo-Kunst, zeitgemäß interpretiert. Ein Motiv wie geschaffen für die neuen Design-Schnapsgläser von RITZENHOFF. Zum angesagten Herrengedeck kann das neue Schnapsglas übrigens auch mit einem dazu passenden Design-Bierglas kombiniert werden.

Tattoos with nautical motifs often had their origin in superstition or a desire for protection – and who would not want to be protected from the sea's most dangerous predator: the great white shark? Trendy Hamburg tattoo artist Tobias Tietchen has created his Great White motif, immortalising on glass a totally danger-free member of the species. Superlative tattoo art with a contemporary interpretation, and a motif which is ideal for the new RITZENHOFF designer spirits glasses. By the way, this spirits glass can also be paired with a matching designer beer glass as a trendy gentleman's gift set.

TOBIAS TIETCHEN
2020 | 3230040

4 001852 068350

»SAILOR GIRL«

NEW

Während Tattoos früher eher eine Sache für raue Männer waren, schmücken sich heute mindestens ebenso viele Frauen mit den angesagten Körperkunstmotiven. Wer darüber hinaus eine Leidenschaft fürs Meer hegt, wird dieses »Sailor Girl« lieben. Jetzt zeitgeistig interpretiert von dem angesagten Hamburger Tattoo-Artist Tobias Tietchen. Er hat sich für die neuen Design-Schnapsgläser von RITZENHOFF in die Riemen gelegt und vier kultige Tattoo-Motive kreiert, die nun auf Glas verewigt wurden. Zum angesagten Herrengedeck kann das neue Schnapsglas übrigens auch mit einem dazu passenden Design-Bierglas kombiniert werden.

Tattoos used to be almost entirely the domain of rugged men, but nowadays there are at least an equal number of women who adorn themselves with popular body art motifs. Anyone who also has a passion for the sea will love this Sailor Girl motif. A contemporary interpretation by trendy Hamburg tattoo artist Tobias Tietchen, who has pulled out all the stops for the new RITZENHOFF designer spirits glasses. He has created iconic tattoo motifs which have now been immortalised on glass. By the way, the new spirits glass can also be paired with a matching designer beer glass as a trendy gentleman's gift set.

TOBIAS TIETCHEN
2020 | 3230041

4 001852 068367

SCHNAPPS

»PIERCED HEART«

NEW

Eines der weltweit bekanntesten Tattoo-Motive – Schwert & Herz – wurde von dem angesagten Hamburger Tattoo-Artist Tobias Tietchen meisterhaft neu gestochen. Das flammende Herz des Seemanns wird durch ein Schwert durchbohrt. Das Motiv »Pierced Heart« steht für ein gebrochenes Herz, eine verlorene Liebe oder einfach nur für bitteren Verrat. Als Motiv wie geschaffen für die neuen Design-Schnapsgläser von RITZENHOFF. Große Tattoo-Kunst, zeitgemäß interpretiert und auf Glas verewigt. Zum angesagten Herrengedeck kann das neue Schnapsglas übrigens auch mit einem dazu passenden Design-Bierglas kombiniert werden.

One of the world's most popular tattoo designs – heart & sword – has been masterfully reinvented by trendy Hamburg tattoo artist Tobias Tietchen. The seaman's burning heart is pierced by a sword. The Pierced Heart motif stands for a broken heart, lost love, or simply bitter betrayal. An ideal motif for the new RITZENHOFF designer spirits glasses. Great tattoo art, given a modern interpretation and immortalised on glass. By the way, the new spirits glass can also be paired with a matching designer beer glass as a trendy gentleman's gift set.

TOBIAS TIETCHEN
2020 | 3230043

4 001852 068381

»LOST ANCHOR«

NEW

Jetzt stechen wir mit einem weit verbreiteten Seefahrermotiv in See: dem Anker. Der Anker ist ein Symbol für die große Liebe zur Seefahrt, aber als Bindeglied zwischen Schiff und Meeresboden, auch für Heimatverbundenheit. Und ein verlorener Anker symbolisiert somit das Gegenteil. Mit seinem Motiv »Lost Anchor« zieht der angesagte Hamburger Tattoo Artist Tobias Tietchen alle Register feinster Tattoo-Kunst. Und wohin würde dieser nautische Motiv-Klassiker besser passen, als auf eines der neuen Design-Schnapsgläser von RITZENHOFF. Zum angesagten Herrengedeck kann das neue Schnapsglas übrigens auch mit einem dazu passenden Design-Bierglas kombiniert werden.

Now we are casting off with a popular nautical motif: the anchor. The anchor symbolises a passion for seafaring, but also the connection between ship and seabed, and for attachment to one's homeland – so a lost anchor stands for the opposite. Trendy Hamburg tattoo artist Tobias Tietchen has pulled out all the stops and created superlative tattoo art with his Lost Anchor motif. And what better place to put this classic nautical motif than one of the new RITZENHOFF designer spirits glasses? By the way, this spirits glass can also be paired with a matching designer beer glass as a trendy gentleman's gift set.

TOBIAS TIETCHEN
2020 | 3230042

4 001852 068374

SCHNAPPS

STEPHANIE ROEHE
2014 | 3230008

4 001852 053523

GABRIEL WEIRICH
2014 | 3230010

4 001852 053547

MARIE PEPPERCORN
2015 | 3230015

4 001852 055909

EUGEN U. FLECKENSTEIN
2016 | 3230019

4 001852 057231

H.-CHRISTIAN SANLADERER
2016 | 3230021

4 001852 057255

SELLI CORADAZZI
2017 | 3230026

4 001852 058757

MICHAELA KOCH
2017 | 3230027

4 001852 058764

DOMINIKA PRZYBYLSKA
2018 | 3230032

4 001852 063362

DOMINIKA PRZYBYLSKA
2018 | 3230033

4 001852 063379

KATHRIN STOCKEBRAND
2018 | 3230034

4 001852 063386

SHINOBU ITO
2019 | 3230036

4 001852 066158

FRANK KELLER
2019 | 3230037

4 001852 066165

POTTS
2019 | 3230038

4 001852 066172

NATALIA YABLUNOVSKA
2019 | 3230039

4 001852 066189

WEIZEN

WEIZEN

»O'zapft is.« Mit den Weizenbiergläsern aus der RITZENHOFF Weizen Kollektion kommt Biergartenstimmung in jede Runde.

Die Gute-Laune-Dekore internationaler Designer laden zum zünftigen Zischen ein und zaubern jedem Gast ein Lächeln ins Gesicht. In der klassischen Weizenbierglasform entfaltet sich das Aroma des erfrischenden Gerstensaftes besonders harmonisch. Inklusive prächtiger Schaumkrone. Die humorvollen, farbenfrohen Designs nehmen typisch bayerische Elemente spielerisch auf. Herzen, Brezeln und Enzian sind genauso zu finden wie Platzhirsch und Lederhose. Die vielfältigen Gläser wecken die Sammelleidenschaft und sind tolle Geschenkideen.

»O'zapft is!« Get into the beer garden spirit with beer glasses from the RITZENHOFF Wheat Beer collection.

The fun decors on these glasses, designed by internationally renowned designers, will put a smile on your guests' faces. The special shape of the wheat beer glass allows the beer's refreshing aromas to develop fully. And there's still plenty of space for a good head of course. The decors playfully illustrate all things Bavarian; you'll find hearts, pretzels, Bavarian gentian along with deer and Lederhosen adorning the glasses! They come with fun decors, and awaken the collector in you while also making the perfect present.

WEIZENBIERGLAS MIT BIERDECKELN	WHEAT BEER GLASS WITH BEER COASTERS
GLAS: H 235 MM, Ø 85 MM	GLASS: H 235 MM, Ø 85 MM
INHALT: 645 ML	VOLUME: 645 ML
DECKEL: Ø 107 MM	COASTER: Ø 107 MM
HANDWÄSCHE EMPFOHLEN	HAND-WASH RECOMMENDED

WEIZEN

DEBORA JEDWAB
1998 | 1020011

4 001852 231433

POTTS
2005 | 1020073

4 001852 009322

KATHRIN STOCKEBRAND
2012 | 1020157

4 001852 044781

MARTINA SCHLENKE
2016 | 1020198

4 001852 056579

VÉRONIQUE JACQUART
2017 | 1020210

4 001852 058658

ELLEN WITTEFELD
2017 | 1020218

4 001852 062518

STEVEN FLIER
2018 | 1020219

4 001852 063294

DEBORA JEDWAB
2018 | 1020220

4 001852 063300

SASCHA MORAWETZ
2018 | 1020222

4 001852 063324

SHINOBU ITO
2018 | 1020226

4 001852 065373

IZABELLA MARKIEWICZ
2018 | 1020228

4 001852 065397

IRIS KUHLMANN
2019 | 1020231

4 001852 065830

WEIZEN

KURZ KURZ DESIGN
2019 | 1020232

4 001852 065847

OLIVER MELZER
2019 | 1020233

4 001852 065854

DOMINIQUE TAGE
2019 | 1020234

4 001852 065861

DOMINIQUE TAGE
2019 | 1020235

4 001852 065878

ULRIKE VATER
2019 | 1020236

4 001852 065885

SANDRA BRANDHOFER
2019 | 1020237

4 001852 067926

SANDRA BRANDHOFER
2019 | 1020238

4 001852 067933

IRIS INTERTHAL
2019 | 1020239

4 001852 067940

NILS KUNATH
2019 | 1020240

4 001852 067957

FREIBIER-DUETT

WEIZEN

FREIBIERDUETT

Wer sagt, dass Weizenbier traditionsgemäß eher etwas für alte Männer in bayerischen Biergärten ist, der kennt unser »Freibier-Duett« noch nicht. Denn der Hipster-Hirsch und die romantische Rehkuh im urbanen Design fühlen sich in der Berliner Szene-Bar genauso wohl, wie beim Schunkeln im Hofbräuhaus. Am allerliebsten lassen sie sich aber in kleiner Runde Zuhause nieder und überlassen dem Bier die Hauptrolle – schließlich heißt es nicht ohne Grund »scheues Reh«.

You might think that wheat beer is synonymous with elderly gents having a good time in a traditional beer garden, but there's much more to a good Weizen than you think. Take our wheat beer glasses, for example. This glass set with sophisticated stag and delightful deer is at home in any Berlin bar and any beer garden alike. The glasses are also perfect for smaller rounds where having a good time is all about tradition, but with a modern, stylish twist. Go on; there's no need to be shy.

CAROLIN KÖRNER
2019 | 1029001

4 001852 068008

WEIZENBIERGLAS 2ER SET	SET OF TWO WHEAT BEER GLASSES
GLAS: H 235 MM, Ø 85 MM	GLASS: H 235 MM, Ø 85 MM
INHALT: 645 ML	VOLUME: 645 ML
HANDWÄSCHE EMPFOHLEN	HAND-WASH RECOMMENDED

SEIDEL

SEIDEL

Platz für 0,5l kühles, erfrischendes Bier bieten die RITZENHOFF Seidelgläser mit frischen und unterhaltsamen Dekoren. Nicht nur Bier schmeckt super daraus, auch eine kühle Apfelschorle an warmen Sommertagen lässt sich in dem Humpen mit Henkel super servieren.

These RITZENHOFF beer mugs with entertaining and cool decors can hold half a litre of delicious ice-cold beer. Or even a chilled apple juice spritzer on a hot summer's day.

BIERKRUG MIT BIERDECKELN	BEER MUG WITH BEER COASTERS
GLAS: H 220 MM, Ø 80 MM	GLASS: H 220 MM, Ø 80 MM
INHALT: 596 ML	VOLUME: 596 ML
DECKEL: Ø 107 MM	COASTER: Ø 107 MM
HANDWÄSCHE EMPFOHLEN	HAND-WASH RECOMMENDED

SEIDEL

OLIVER HARTMANN
2006 | 1780018

4 001852 011653

KATHRIN STOCKEBRAND
2009 | 1780030

4 001852 026152

NICK DIGGORY
2012 | 1780039

4 001852 041919

JULIEN CHUNG
2014 | 1780048

4 001852 051000

KATHRIN STOCKEBRAND
2014 | 1780050

4 001852 051024

HORST HABEN
2015 | 1780053

4 001852 054421

MARTINA SCHLENKE
2015 | 1780055

4 001852 054445

ANDREA ARNOLT
2019 | 1780056

4 001852 066059

NICK DIGGORY
2019 | 1780057

4 001852 066066

SVEN DOGS
2019 | 1780058

4 001852 066073

VIRGINIA ROMO
2019 | 1780059

4 001852 066080

JENS ROTZSCHE
2019 | 1780060

4 001852 066097

BLACK LABEL

BLACK LABEL

BEER

Das rockt! Die Designglas-Serie Black Label Bier von RITZENHOFF zeigt mit roughen Dekoren wie stylish Biergenuss sein kann. Kreiert wurden die einzigartigen Designs von namhaften, internationalen Designern. Sie interpretieren die typische Männerwelt tough und gleichzeitig humorvoll. Autos, Motorräder, nautische Amaturen und starke Motoren werden mit Motiven aus der Steam Punk Szene ergänzt. Der maskuline Look in Schwarz und Kupfer ist vom typischen Glanz traditioneller Brauereikessel inspiriert. Elemente aus Edelmetall wie Messing und Kupfer im Used-Look sind charakteristische Merkmale der Black Label Edition. Die perfekte Geschenkidee für alle Bad Boys.

Materialhinweis: Der Used-Look des Kupfers ist typisches Merkmal der Black Label Edition und ausdrücklich erwünscht.

This rocks: RITZENHOFF's Black Label Beer glass collection is rough around the edges and shows just how stylish beer indulgence can be. Renowned international designers drew up the designs interpreting a cliché man's world to be tough and amusing. Cars, motorbikes, nautical allusions and some powerful engines are enhanced with a steam punk vibe. The golden age of traditional brewing kettles inspired this masculine design in black and copper. Precious metals such as brass and copper come in a used look to characterise features of the Black Label Edition. A perfect present for all the bad boys!

Material information: The used copper look is a typical characteristic of the Black Label Edition and entirely intentional.

MADE IN GERMANY	MADE IN GERMANY
BIERGLAS MIT BIERDECKELN	BEER GLASS WITH BEER COASTERS
GLAS: H 249 MM, Ø 75 MM	GLASS: H 249 MM, Ø 75 MM
INHALT: 385 ML	VOLUME: 385 ML
DECKEL: Ø 107 MM	COASTER: Ø 107 MM
HANDWÄSCHE EMPFOHLEN	HAND-WASH RECOMMENDED

BLACK LABEL | BEER

SHINOBU ITO
2013 | 1010214

4 001852 050126

MARKUS BINZ
2014 | 1010217

4 001852 051277

THOMAS MARUTSCHKE
2016 | 1010229

4 001852 056685

PETRA MOHR
2016 | 1010230

4 001852 056692

KATHRIN STOCKEBRAND
2016 | 1010234

4 001852 058153

ALICE WILSON
2016 | 1010235

4 001852 058160

PIETRO CHIERA
2017 | 1010237

4 001852 062525

SANTIAGO SEVILLANO
2017 | 1010240

4 001852 062556

RUTH BERKTOLD
2018 | 1010241

4 001852 065182

IRIS INTERTHAL
2018 | 1010242

4 001852 065199

DEBORA JEDWAB
2018 | 1010243

4 001852 065205

SASCHA MORAWETZ
2018 | 1010244

4 001852 065212

BLACK LABEL

SHARI WARREN
2018 | 1010245

4 001852 065229

WERNER BOHR
2019 | 1010246

4 001852 067728

MEDUSA DOLLMAKER
2019 | 1010247

4 001852 067735

MICHAELA KOCH
2019 | 1010248

4 001852 067742

ANGELA SCHIEWER
2019 | 1010249

4 001852 067759

AN INTELLIGENT MAN IS SOMETIMES FORCED TO BE DRUNK TO SPEND TIME WITH HIS FOOLS.

ERNEST HEMINGWAY

BLACK LABEL

BLACK LABEL

SCHNAPPS

Von retro bis rough – die rasanten, maskulinen Dekore der RITZENHOFF Black Label Schnapsglas Edition machen Lust auf exklusiven Schnapsgenuss.

Edelmetalle wie Platin, Kupfer und Gold geben der Edition ihren prägnanten Charakter. Das ideale Geschenk für Männer mit einem Faible für starke Motoren.

Materialhinweis: Der Used-Look des Kupfers ist typisches Merkmal der Black Label Edition und ausdrücklich erwünscht.

From retro to rough. RITZENHOFF's Black Label Schnapps Edition glasses are the perfect way to get into the mood for some exclusive Schnapps enjoyment.

Precious metals such as platinum, copper and gold lend the edition its very unique character. A perfect present for men with a soft spot for powerful engines!

Material information: The used copper look is a typical characteristic of the Black Label Edition and entirely intentional.

MADE IN GERMANY	MADE IN GERMANY
SCHNAPSGLAS MIT BIERDECKELN	SCHNAPPS GLASS WITH SCHNAPPS COASTERS
GLAS: H 113 MM, Ø 35 MM	GLASS: H 113 MM, Ø 35 MM
INHALT: 52 ML	VOLUME: 52 ML
DECKEL: Ø 58 MM	COASTER: Ø 58 MM
HANDWÄSCHE EMPFOHLEN	HAND-WASH RECOMMENDED

BLACK LABEL | SCHNAPPS

SHINOBU ITO
2013 | 1060214

4 001852 050188

MARKUS BINZ
2014 | 1060217

4 001852 051215

THOMAS MARUTSCHKE
2016 | 1060229

4 001852 056722

PETRA MOHR
2016 | 1060230

4 001852 056739

KURZ KURZ DESIGN
2016 | 1060231

4 001852 058184

KATHRIN STOCKEBRAND
2016 | 1060234

4 001852 058214

PIETRO CHIERA
2017 | 1060237

4 001852 062563

SANTIAGO SEVILLANO
2017 | 1060240

4 001852 062594

RUTH BERKTOLD
2018 | 1060241

4 001852 065236

IRIS INTERTHAL
2018 | 1060242

4 001852 065243

DEBORA JEDWAB
2018 | 1060243

4 001852 065250

SASCHA MORAWETZ
2018 | 1060244

4 001852 065267

SHARI WARREN
2018 | 1060245

4 001852 065274

WERNER BOHR
2019 | 1060246

4 001852 067766

MEDUSA DOLLMAKER
2019 | 1060247

4 001852 067773

MICHAELA KOCH
2019 | 1060248

4 001852 067780

ANGELA SCHIEWER
2019 | 1060249

4 001852 067797

WHISKY

WHISKY

SLÀINTE MHATH

Ein guter Whisky ist ein wahres Kunstwerk. Und dieser sollte am besten aus Schottland stammen. Nur hier wird der »Scotch«, der renommierteste Whisky der Welt in über 100 Destillerien mittels aufwendigen Brennverfahren hergestellt.

Die neue Whiskyglas-Serie von RITZENHOFF ist wie geschaffen für den perfekten Scotch-Genuss. Denn durch die surrealen Arbeiten des renommierten deutschen Künstlers Olaf Hajek tauchen wir tief in die sagenhafte Welt der Highlands ein. So wird der Genuss eines guten Whiskys zu einem wunderschönen Erlebnis.

A good whisky is a true work of art, especially if it comes from Scotland, the home of Scotch. This is the world's most famous whisky, which is created here by a complex manufacturing process in more than 100 distilleries.

The new RITZENHOFF whisky glass series is the ideal guarantee for perfect enjoyment of Scotch. The surrealistic artwork by well-known German artist Olaf Hajek leads us deep into the heart of the mythical world of the Highlands, and turns the enjoyment of a good whisky into a wonderful aesthetic experience.

WHISKYGLAS	WHISKY GLASS
GLAS: H 95 MM, Ø 80 MM	GLASS: H 95 MM, Ø 80 MM
INHALT: 402 ML	VOLUME: 402 ML
SPÜLMASCHINENFEST	DISHWASHER SAFE

WHISKY

THE ARTIST
OLAF HAJEK

Der 1965 geborene deutsche Künstler lebt und arbeitet in Berlin, London und New York. Seine stilistisch einzigartigen Werke sind in Einzelausstellungen und zahlreichen Magazinen auf der ganzen Welt und sogar auf einer Briefmarke der britischen Royal Mail zu bewundern. Zu seinen Kunden zählen Unternehmen wie Apple, The Ritz Carlton und DaimlerChrysler. Neben zahlreichen anderen Preisen hat er u. a. den Gold Award des Art Directors Club Europe gewonnen.

The German artist born in 1965 lives and works in Berlin, London and New York. His stylistically unique works can be admired in solo exhibitions and numerous magazines worldwide and even on a British Royal Mail stamp. His clients include Apple, The Ritz Carlton, and DaimlerChrysler. Apart from many other awards he has won the Gold Award of the Art Directors Club Europe.

OLAF HAJEK

WHISKY

NEW

»GUARDIAN THISTLE«
OLAF HAJEK
2020 | 3540013

4 001852 068411

NEW

»NESSIE«
OLAF HAJEK
2020 | 3540014

4 001852 068428

NEW

»JASCONIUS«
OLAF HAJEK
2020 | 3540015

4 001852 068435

NEW

»BEN VAIR«
OLAF HAJEK
2020 | 3540016

4 001852 068442

WHISKY

CLAUS DORSCH
2017 | 3540001

4 001852 063034

ALESSANDRO GOTTARDO
2017 | 3540002

4 001852 063041

OLAF HAJEK
2017 | 3540003

4 001852 063058

ADAM HAYES
2017 | 3540004

4 001852 063065

PIERO LISSONI
2017 | 3540005

4 001852 063072

VASCO MOURÃO
2017 | 3540006

4 001852 063089

MEDUSA DOLLMAKER
2017 | 3540007

4 001852 063096

SIEGER DESIGN
2017 | 3540008

4 001852 063102

PIETRO CHIERA
2018 | 3540009

4 001852 065465

PAUL GARLAND
2018 | 3540010

4 001852 065472

HOUMAYOUN MAHMOUDI
2018 | 3540011

4 001852 065489

ANNETT WURM
2018 | 3540012

4 001852 065496

SHOT

SHOT

Ob Kurzer, Shooter oder Shot: Gemeint ist damit immer das Gleiche. Alle drei Begriffe bezeichnen ein Getränk mit ca. 15 bis 40 Volumenprozent Alkohol, das in einem Zug getrunken wird. An seiner Herstellung hat sich vom Mittelalter bis heute wenig geändert: Durch Erhitzen, Verdampfen und Kondensatbildung werden die alkoholischen Bestandteile des Ausgangsstoffs gewonnen und konzentriert.

Die Bezeichnung »Spirituose« spiegelt diesen Prozess bis heute wider: Sie stammt vom lateinischen »spiritus« ab und bedeutet »Geist«. So ist Calvados nichts anderes als der »Geist des Apfels«, Rum der »Geist des Zuckerrohrs« und Weizenkorn der »Geist des Weizens«. In Form von Likör, Obst- und Getreidebränden sind Shots fester Bestandteil der weltweiten Trinkkultur; meist werden sie als Aperitif oder Digestiv genossen, kommen aber durchaus auch in Form kleiner Cocktails daher. Die Sortenvielfalt kennt keine Grenzen, und edle Tropfen sind zu begehrten Luxusartikeln und beliebten Geschenken geworden.

Shot, jigger or shooter? They're all one and the same thing, and they all describe a drink that has 15 to 40 % ABV that's best enjoyed in one go. The way alcohol is made hasn't changed much since the Middle Ages. When you ferment a certain raw material and go through various steps to extract only the alcoholic elements through steam, vapour and condensation (distillation), the result is pure alcohol.

This is how you make a spirit, which takes its name from the Latin word spiritus. Calvados is therefore an apple spirit while rum is a sugar cane spirit and Korn is a wheat spirit. Shots are a firm favourite around the world and part of many drinking cultures. It takes on many forms, for example, as liqueur and fruit brandy or grain brandy. They are mostly enjoyed as an aperitif or digestive and are sometimes a composite in cocktails. There are no limits to the varieties produced and many are coveted luxury items that make great gifts.

MADE IN GERMANY
SHOTGLAS
GLAS: H 75 MM, Ø 49 MM
INHALT: 76 ML
HANDWÄSCHE EMPFOHLEN

MADE IN GERMANY
SHOT GLASS
GLASS: H 75 MM, Ø 49 MM
VOLUME: 76 ML
HAND-WASH RECOMMENDED

SHOT

PIERO LISSONI
2018 | 3560001

4 001852 064208

SONIA PEDRAZZINI
2018 | 3560002

4 001852 064215

SONIA PEDRAZZINI
2018 | 3560003

4 001852 064222

PENTAGRAM
2018 | 3560004

4 001852 064239

PENTAGRAM
2018 | 3560005

4 001852 064246

PETER PICHLER
2018 | 3560006

4 001852 064253

PETER PICHLER
2018 | 3560007

4 001852 064260

LUCAS RISÉ
2018 | 3560008

4 001852 064277

NUCLEO
2018 | 3560009

4 001852 064284

SIEGER DESIGN
2018 | 3560010

4 001852 064291

NUNO LADEIRO
2018 | 3560011

4 001852 065427

ALENA ST. JAMES
2018 | 3560012

4 001852 065434

ALENA ST. JAMES
2018 | 3560013

4 001852 065441

CARL VAN OMMEN
2018 | 3560014

4 001852 065458

EDELBRAND

EDELBRAND

Die besten Edelobstbrände werden mit traditioneller Brennkunst hergestellt. Durch althergebrachte Destillations-methoden und lange Reifungsprozesse entstehen auserlesene Brände mit intensiven, vollmundigen Fruchtaromen.

The finest brandies are made using traditional distillation methods that have passed down through the generations. Longer fermentation times and traditional methods lend brandies their intense, full-bodied fruity flavour.

MADE IN GERMANY
EDELBRANDGLAS
GLAS: H 194 MM, Ø 64 MM
INHALT: 150 ML
HANDWÄSCHE EMPFOHLEN

MADE IN GERMANY
FINEST SPIRIT GLASS
GLASS: H 194 MM, Ø 64 MM
VOLUME: 150 ML
HAND-WASH RECOMMENDED

EDELBRAND

SONJA EIKLER
2019 | 3590001

4 001852 066998

ANDREA HILLES
2019 | 3590002

4 001852 067001

DOROTHEE KUPITZ
2019 | 3590003

4 001852 067018

PETRA MOHR
2019 | 3590004

4 001852 067025

ANGELA SCHIEWER
2019 | 3590005

4 001852 067032

ALICE WILSON
2019 | 3590006

4 001852 067049

COCKTAIL

COCKTAIL

Die ersten Cocktails wurden Ende des 19. Jahrhunderts in Amerika kreiert und eroberten von dort Europa. Heute versteht man unter Cocktails alkoholische Mixgetränke, die traditionell in einem langstieligen Glas serviert werden.

The first cocktails were created in America at the end of the nineteenth century before conquering Europe. Today, by definition, a cocktail is an alcoholic mixed drink that's traditionally served in a long-stemmed glass.

COCKTAILGLAS	COCKTAIL GLASS
GLAS: H 183 MM, Ø 78 MM	GLASS: H 183 MM, Ø 78 MM
INHALT: 225 ML	VOLUME: 225 ML
HANDWÄSCHE EMPFOHLEN	HAND-WASH RECOMMENDED

COCKTAIL

SELLI CORADAZZI
2019 | 3580001

4 001852 066936

PAUL GARLAND
2019 | 3580002

4 001852 066943

VÉRONIQUE JACQUART
2019 | 3580003

4 001852 066950

VÉRONIQUE JACQUART
2019 | 3580004

4 001852 066967

KATHRIN STOCKEBRAND
2019 | 3580005

4 001852 066974

KATHRIN STOCKEBRAND
2019 | 3580006

4 001852 066981

EVERYDAY DARLING

EVERYDAY DARLING

Jetzt kann man sich jeden Tag neu verlieben. In die absoluten Lieblingsgläser aus der RITZENHOFF Designglas-Serie Everyday Darling. Die schicken Allrounder mit den trendigen Dekoren namhafter Designer sind Gute-Laune-Begleiter für den ganzen Tag. Die hochwertigen, farbenfrohen Bechergläser machen alles mit. Wasser, Saft oder eisgekühlte Limonade – egal welcher Favorit – RITZENHOFFs Everyday Darling ist das perfekte Kristallglas für jeden Soft Drink.

Die modernen Trinkgläser versprühen echte Lebensfreude und wecken die Sammelleidenschaft. Fashionistas, Weltenbummler und Trendsetter finden in dieser Serie garantiert ihr Lieblingsglas. Oder auch zwei. Oder drei. Und damit sie täglich einsatzbereit sind, sind alle Everyday Darling Trinkgläser spülmaschinenfest.

And suddenly falling in love becomes a daily ritual. With RITZENHOFFs much loved Everyday Darling design glasses, there's no stopping the love. These stylish everyday glasses come with designs created by renowned designers that are bound to put a smile on your face no matter the time of day. The colourful high-quality glasses are your go-to glass for whatever you like: water, juices or ice-cold lemonade. RITZENHOFFs Everyday Darling is the perfect crystal glass for soft drinks.

The collection is modern, lifts the spirits and is coveted by collectors. Fashionistas, globetrotters and trendsetters all have one, or two, or even three favourite glasses. Everyday Darling glasses are for everyday use, and guess we've made them dishwasher proof.

MADE IN GERMANY
SOFTDRINKGLAS
GLAS: H 126 MM, Ø 62 MM
INHALT: 347 ML
SPÜLMASCHINENFEST

MADE IN GERMANY
SOFTDRINK GLASS
GLASS: H 126 MM, Ø 62 MM
VOLUME: 347 ML
DISHWASHER SAFE

EVERYDAY DARLING

SANDRA BRANDHOFER
2015 | 3270001

4 001852 054520

CAROLIN KÖRNER
2015 | 3270003

4 001852 054544

KATHRIN STOCKEBRAND
2015 | 3270008

4 001852 054599

ALICE WILSON
2016 | 3270013

4 001852 056647

ALICE WILSON
2016 | 3270014

4 001852 056654

VIRGINIA ROMO
2017 | 3270017

4 001852 058863

CLAUDIA SCHULTES
2017 | 3270018

4 001852 058870

SHARI WARREN
2017 | 3270020

4 001852 058894

EVERYDAY DARLING

MICHAELA KOCH
2018 | 3270022

4 001852 063416

PETRA MOHR
2018 | 3270023

4 001852 063423

PETRA MOHR
2018 | 3270024

4 001852 063430

PEDRAZZINI / PERILLI
2018 | 3270025

4 001852 063447

IRIS INTERTHAL
2019 | 3270027

4 001852 066196

IRIS INTERTHAL
2019 | 3270028

4 001852 066202

VÉRONIQUE JACQUART
2019 | 3270029

4 001852 066219

LENKA KÜHNERTOVÁ
2019 | 3270030

4 001852 066226

MY DARLING

MY DARLING

But first Coffee! Mit den charmanten Coffee-Mugs aus der My Darling Kollektion von RITZENHOFF fängt jeder Tag mit einem Lächeln an. Die originellen Kaffeebecher aus Porzellan wurden von internationalen Designern ganz individuell gestaltet und geben dem täglichen Koffein-Kick ein stilvolles Upgrade.

Wie gut, dass es die Kaffee-Darlings in vielen verschiedenen, modernen Dekoren gibt. Ob Flamingos oder Audrey Hepburn, hier findet jeder sein ganz persönliches Lieblingsdesign. Auch als Geschenk mit passender Geschenkverpackung sind die schicken My Darling Kaffeetassen garantierte Gute-Laune-Booster. Die fröhlichen Dekore mit modernem Twist machen jeden Kaffee-Genuss zu einem köstlichen Highlight. So wird aus Coffee first Design first!

But first, coffee! The charming coffee cups from RITZENHOFFs My Darling collection are sure to kick-start your day smiling. The original porcelain coffee cups were designed by internationally renowned designers as a style upgrade for your daily caffeine kick.

Great that there are so many delightful My Darling designs to choose from! Whether flamingos or Audrey Hepburn, everyone has a favourite. My Darling coffee cups come in a matching gift box are a great present, bound to boost anyone's mood. The cheerful decors with a modern twist make coffee moments a delicious highlight. Coffee first becomes design first!

KAFFEEBECHER	COFFEE MUG
BECHER: H 95 MM, Ø 89 MM	MUG: H 95 MM, Ø 89 MM
INHALT: 356 ML	VOLUME: 356 ML
SPÜLMASCHINENGEEIGNET	DISHWASHER RESISTANT

MY DARLING

STEPHANIE ROEHE
2011 | 1510124

4 001852 038490

OLIVER WEISS
2011 | 1510125

4 001852 038506

ASTRID MÜLLER
2014 | 1510154

4 001852 050430

CLAUDIA SCHULTES
2016 | 1510174

4 001852 057934

MICHAL SHALEV
2016 | 1510175

4 001852 057941

KATHRIN STOCKEBRAND
2017 | 1510182

4 001852 062396

MELANIE WÜLLNER
2017 | 1510183

4 001852 062402

HORST HABEN
2018 | 1510185

4 001852 063133

CONCETTA LORENZO
2018 | 1510186

4 001852 063140

VÉRONIQUE JACQUART
2018 | 1510188

4 001852 064925

MICHAELA KOCH
2018 | 1510189

4 001852 064932

NILS KUNATH
2018 | 1510190

4 001852 064949

MY DARLING

IZABELLA MARKIEWICZ
2018 | 1510191

4 001852 064956

PETRA MOHR
2018 | 1510192

4 001852 064963

PETRA MOHR
2018 | 1510193

4 001852 064970

NILESH MISTRY
2019 | 1510194

4 001852 065731

MARIE PEPPERCORN
2019 | 1510195

4 001852 065748

MARTINA SCHLENKE
2019 | 1510196

4 001852 065755

MARTINA SCHLENKE
2019 | 1510197

4 001852 065762

MY LITTLE DARLING

MY LITTLE DARLING

Für den leckeren Espresso zwischendurch gibt es die liebevoll dekorierte Espressotasse aus der RITZENHOFF My little Darling Kollektion. Klein aber fein ist hier die richtige Beschreibung – eine kleine Tasse mit einem feinen, aussagekräftigen Dekor.

Lovingly decorated espresso cups from RITZENHOFF's My little Darling collection are perfect for an espresso any time you like. Small but oh my, so delightful, don't you think? A little cup with a fine expressive decor.

ESPRESSOTASSE MIT UNTERTASSE	ESPRESSO CUP WITH SAUCER
TASSE: H 50 MM, Ø 64 MM	GLASS: H 50 MM, Ø 64 MM
UNTERTASSE: Ø 120 MM	SAUCER: Ø 120 MM
INHALT: 80 ML	VOLUME: 80 ML
SPÜLMASCHINENGEEIGNET	DISHWASHER RESISTANT

MY LITTLE DARLING

CHRISTIANE BEAUREGARD
2009 | 1580059

4 001852 020839

ALLISON GREGORY
2010 | 1580070

4 001852 030517

ASTRID MÜLLER
2014 | 1580113

4 001852 052861

MICHAL SHALEV
2015 | 1580122

4 001852 055312

CONSTANZE GUHR
2017 | 1580123

4 001852 062419

HELENA LADEIRO
2017 | 1580124

4 001852 062426

MICHAL SHALEV
2017 | 1580125

4 001852 062433

MARCO ZANUSO JR.
2017 | 1580126

4 001852 062440

JULIEN CHUNG
2018 | 1580127

4 001852 065045

CONCETTA LORENZO
2018 | 1580128

4 001852 065052

CLAUDIA SCHULTES
2018 | 1580129

4 001852 065069

CLAUDIA SCHULTES
2018 | 1580130

4 001852 065076

MY MOMENT

MY MOMENT

My Moment – für den entspannten und individuellen Teegenuss. Das trendige RITZENHOFF Teeset besteht aus einem Teeglas mit farbigem Glasdeckel, einem Korkuntersetzer und einer passenden Teedose. In Zeiten von Schnelllebigkeit, Stress und immer höheren Anforderungen sehnen wir uns nach einer Pause, um den Moment zu genießen und neue Energie zu tanken. Dank der liebevoll gestalteten Dekore internationaler Designer findet in dieser Kollektion jeder Alltagsheld sein Lieblingsglas für die perfekte Teezeremonie.

Die einzelnen Schritte der Teevorbereitung sind sorgfältig durchdacht. So hält der Glasdeckel den Tee warm, während sich die Teearomen entfalten können. Anschließend dient er als Ablage für den Teebeutel. Die exklusive Geschenkverpackung in Form einer hochwertigen Dose kann zur Aufbewahrung von Tee verwendet werden. Insgesamt besteht die Kollektion aus mehreren stimmungsvollen Farbwelten, die das Sammlerherz höher schlagen lassen und ein Hingucker in jedem Zuhause oder Büro sind.

RITZENHOFF's My Moment tea set is for quiet moments of individual tea indulgence. The tea set includes one tea glass with a coloured glass lid, one cork coaster and one matching tin. As the world accelerates and our daily lives speed up, it's important to take a moment to enjoy and recharge. There's a glass for every superhero's tea ceremony in this lovingly decorated collection created by international designers.

Each step in preparing the perfect cup is well thought out and important. The same goes for the accessories: the glass lid keeps the tea warm while allowing the aromas unfold, and it can also be used as a tea caddy, while the tin can later store tea. The collection comes in different colour schemes that are bound to make any collector's heart skip a beat, and there's no doubt about it, they're an eye-catcher at home and at work.

TEEGLAS MIT FARBIGEM GLASDECKEL UND KORKUNTERSETZER
GLAS: H 78 MM, Ø 100 MM
DECKEL: Ø 110 MM
UNTERSETZER: H 3 MM, Ø 100 MM
INHALT: 435 ML
SPÜLMASCHINENFEST

TEA GLASS WITH COLOURED GLASS LID AND CORK COASTER
GLASS: H 78 MM, Ø 100 MM
LID: Ø 110 MM
COASTER: H 3 MM, Ø 100 MM
VOLUME: 435 ML
DISHWASHER SAFE

MY MOMENT

SELLI CORADAZZI
2016 | 3290001

4 001852 056371

VÉRONIQUE JACQUART
2016 | 3290002

4 001852 056388

KURZ KURZ DESIGN
2016 | 3290003

4 001852 056395

KURZ KURZ DESIGN
2016 | 3290004

4 001852 056401

SHINPEI NAITO
2016 | 3290005

4 001852 056418

TASARIM ÜSSÜ
2016 | 3290006

4 001852 056425

MR. SALT & MRS. PEPPER

MR. SALT & MRS. PEPPER

Dieses süße und zugleich praktische Traumpaar ist unzertrennlich und sorgt im Handumdrehen für die richtige Würze. Das charaktervoll designte Salz- und Pfefferstreuer-Set aus der RITZENHOFF Kollektion Mr. Salt & Mrs. Pepper ergänzt sich perfekt und ist eine tolle Geschenkidee – nicht nur für Paare.

This sweet and yet convenient dream team is inseparable and it takes only a moment to add just the right amount of spice to your life. Say hello to RITZENHOFF's characterful Mr. Salt & Mrs. Pepper, a salt and pepper shaker set. They go so well together and what a great present they make, not only for couples.

SALZ - UND PFEFFERSTREUER
H 75 MM, Ø 36 MM
HANDWÄSCHE EMPFOHLEN

SALT CELLAR AND PEPPER POT
GLASS: H 75 MM, Ø 36 MM
HAND-WASH RECOMMENDED

MR. SALT & MRS. PEPPER

S P

MARIE PEPPERCORN
2003 | 1710011

4 001852 003214

S P

ROBERTA TINELLI
2009 | 1710044

4 001852 024844

S P

DOMINIKA PRZYBYLSKA
2015 | 1710062

4 001852 053769

S P

MARIE PEPPERCORN
2016 | 1710064

4 001852 057965

S P

SANTIAGO SEVILLANO
2016 | 1710066

4 001852 057989

S P

ANDREA ARNOLT
2017 | 1710067

4 001852 062136

S P

KATHRIN STOCKEBRAND
2017 | 1710069

4 001852 062150

S P

SHARI WARREN
2017 | 1710070

4 001852 062167

S P

SELLI CORADAZZI
2018 | 1710071

4 001852 065083

S P

VÉRONIQUE JACQUART
2018 | 1710072

4 001852 065090

S P

PETRA MOHR
2018 | 1710073

4 001852 065106

S P

KATHRIN STOCKEBRAND
2018 | 1710074

4 001852 065113

MOONS

MOONS

Das Besondere am Mondlicht? Es verändert sich ständig und hat dabei immer etwas Magisches. Mit MOONS, dem Designer-Windlicht von RITZENHOFF kann man sich diesen Zauber jetzt nach Hause holen.

Das edle Design-Objekt setzt stimmungsvolle Lichtakzente in jedem Ambiente und glänzt dabei mit wandelbarem RITZENHOFF Design. Das doppelwandige Glasoberteil aus Borosilikat ist hitzebeständig und mündet in einem Sockel aus Kork. Durch zwei auswechselbare Dekorträger erstrahlt jedes MOONS Windlicht im Handumdrehen in neuem Design und passt sich Stimmungen, Jahreszeiten und Lifestyle Trends dekorativ an. Und für noch mehr Licht am Deko-Himmel laden alle Designs zum Sammeln ein.

The special thing about the moon is that its light is forever changing, making it rather magical. RITZENHOFF's MOONS tealight holder brings home some of this magic.

The elegant tealight holder lends any room shimmering, ambient accents while different RITZENHOFF designs add to the light spectacle. The double-walled holder in borosilicate glass is heat resistant and sits atop a cork base. Each MOONS tealight holder comes with two different decor transparencies for ambient light to suit the setting, the season and your lifestyle in an instant. Why have only two designs when you can collect them all to for more light in your life.

WINDLICHT MIT KORKFUSS UND 2 MOTIVEN
GLAS: H 91 MM, Ø 90 MM
HANDWÄSCHE EMPFOHLEN

TEA LIGHT HOLDER WITH CORK BASE AND 2 MOTIFS
GLASS: H 91 MM, Ø 90 MM
HAND-WASH RECOMMENDED

MOONS

SHINOBU ITO
2019 | 3390001

4 001852 066400

CAROLIN KÖRNER
2019 | 3390002

4 001852 066417

CONCETTA LORENZO
2019 | 3390003

4 001852 066424

BURKHARD NEIE
2019 | 3390004

4 001852 066431

POS

NEW
LUXURIOUS
CHAMPUS
Champagner hat das, was kein anderes Getränk dieser Welt zu bieten hat – die Lizenz zur absoluten Extravaganz. Am besten stilvoll serviert in einem unserer luxuriösen Champusgläser mit echtem Gold.
RITZENHOFF

POS

EINLEGER

NEW

WEIN
1370394

4 001852 068831

NEW

PROSECCO
1370393

4 001852 068824

NEW

BLACK LABEL WEIZEN
1370392

4 001852 039985

NEW

GIN
1370396

4 001852 068855

NEW

CHAMPUS
1370371

4 001852 067292

NEW

BEER & SCHNAPPS
1370395

4 001852 068848

NEW

WHISKY
1370364

4 001852 067223

EINLEGER	INLET SHEET
FÜR ACRYL-AUFSTELLER	FOR ACRYLIC STAND-UP DISPLAYS
210 X 297 MM	210 X 297 MM

POS

EINLEGER

CHAMPUS JAHRGANGSGLAS
1370380

4 001852 068022

PEARLS EDITION
1370366

4 001852 067247

RED
1370368

4 001852 067261

WHITE
1370369

4 001852 067278

AQUA E VINO
1370370

4 001852 067285

WEIZEN
1370367

4 001852 067254

FREIBIERDUETT
1370381

4 001852 068039

FREIBIERDUETT
1370382

4 001852 068046

SHOT
1370362

4 001852 067209

EINLEGER	INLET SHEET
FÜR ACRYL-AUFSTELLER	FOR ACRYLIC STAND-UP DISPLAYS
210 X 297 MM	210 X 297 MM

POS

EINLEGER

EDELBRAND
1370374

4 001852 067322

COCKTAIL
1370373

4 001852 067315

EVERYDAY DARLING
1370294

4 001852 054858

MY DARLING
1370360

4 001852 067186

MY LITTLE DARLING
1370361

4 001852 067193

MY MOMENT
1370311

4 001852 056333

MOONS
1370372

4 001852 067308

ACRYL DISPLAY
1370192

4 001852 039985

EINLEGER	INLET SHEET
FÜR ACRYL-AUFSTELLER	FOR ACRYLIC STAND-UP DISPLAYS
210 X 297 MM	210 X 297 MM

POS

CATEGORY CARDS – POS CARDS

NEW

WEIN
1370388

4 001852 068770

NEW

PROSECCO
1370387

4 001852 068763

NEW

BLACK LABEL WEIZEN
1370386

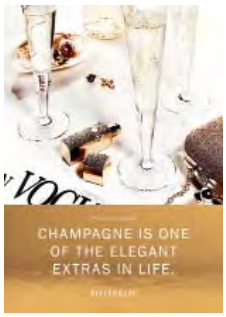
4 001852 068756

NEW

GIN
1370385

4 001852 068749

NEW



CHAMPUS
1370389

4 001852 068787

NEW

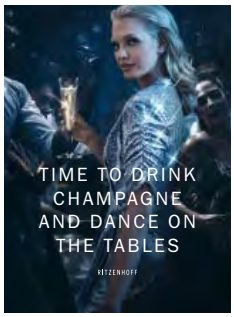
BEER & SCHNAPPS
1370391

4 001852 068800

NEW

WHISKY
1370390

4 001852 068794



CHAMPUS JAHRGANGSGLAS
1370383

4 001852 068053

NEW

ACRYL DISPLAY
1370397

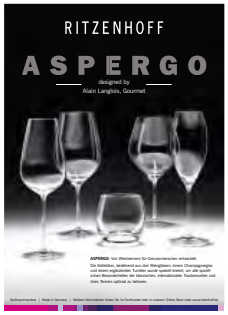
4 001852 068039

CATEGORY/ POS CARDS FÜR ACRYL-AUFSTELLER
INHALT: 20 STÜCK
105 X 148 MM

CATEGORY/ POS CARDS FOR ACRYLIC STAND-UP DISPLAYS
CONTAINS: 20 PCS
105 X 148 MM

POS

POSTER



ASPERGO
1370213

4 001852 044200

BLACK LABEL
1370270

4 001852 050515

POSTER 600 X 840 MM	POSTER 600 X 840 MM

CATALOGUE

NEW

SPRING 2020 I WITHOUT PRICES
E003880

KATALOG 210 X 8297 MM	CATALOGUE 210 X 297 MM

POS

AUFSTELLER

PEARLS EDITION
1370291

4 001852 054513

RED & WHITE CARAFE
1370310

4 001852 056326

AUFSTELLER
CA. 210 X 297 X 185 MM

DISPLAY
APPROX 210 X 297 X 185 MM

ACRYL-MARKENSCHRIFTZUG

ACRYL LABLE
MIT FUSS I WITH STAND
600 X 145 X 40 MM
1370173

4 001852 034140

ACRYL LABLE
MIT FUSS I WITH STAND
600 X 145 MM
1370173

4 001852 052946

ACRYL LABLE
OHNE FUSS I WITHOUT STAND
600 X 130 X 5 MM
1370173

4 001852 034157

ACRY-MARKENSCHRIFTZUG
GRATIS

ACRYLIC LABLE SIGN
FREE

THE PROBLEM WITH THE WORLD IS THAT EVERYONE IS A FEW DRINKS BEHIND.

HUMPHREY BOGART

RITZENHOFF

PARTNER

ANDORRA: CASA CANUT BOTIGA, MS. ANNA ROSSELL, AVDA. CARLAEMANY 107, AD700, ESCALDES − ENGORDANY, ANDORRA, +3 76 827 867, CASACANUTBOTIGA@ANDORRA.AD • **ANGOLA:** NUNO LADEIRO, LDA., MR. ARCH. NUNO LADEIRO, R. ENG. FERREIRA DIAS, 1B, 1950-116 LISBOA, PORTUGAL, +351 211990807, INFO@DIMENSAONOVA.GMAIL.COM • **AUSTRALIA:** OPTOCO, UNIT 1 / 5 WALTHAM STREET, ARTARMON, 2064 NSW, +61 2 99067878, SALES@OPTO.COM.AU • **AUSTRIA:** CONCEPT VERTRIEBS GMBH, +49 221 699276, FAX: +49 221 4717276 • **BAHRAIN:** 4 HOMES FZCO, PO BOX 61379, DUBAI, +971 4 3807611, 4HOMES@4HOMES.AE • **BELGIUM:** MASSON AGENTUREN, TRADE MART BRUSSEL, DAKAR 127 A, +32 486856887, MASSONANTWERPEN@SKYNET.BE • **BOLIVIA:** ROSEMARIE ORTIZ BANZER, MS. ROSEMARIE ORTIZ, CALLE 24 DE SEPTIEMBRE, 220 BARRIO CASCO VIEJO, SANTA CRUZ DE LA SIERRA, +591 3 336 1306, 220@COTAS.COM.BO • **BRAZIL:** CRISTALERIA RUVOLO LTDA., MR. TENNISON H. RUVOLO, ESTRADA DE SANTA ISABEL 7085, ITAQUAQUECETUBA 08586-260, +55 11 46492229, RUVOLO@RUVOLO.COM.BR • **BULGARIA:** KREO GROUP EOOD, MRS. IRINA PETKOVA, 27 GLADSTONE STR., 1000 SOFIA, +359 2 8211434, CONTACT@KREO.BG • **CANADA:** EUROCEL CANADA INC., 3208 DESSERTE SUD (A440) OUEST., LAVAL, QUÉBEC, H7T 2H6, +14506882320, AMERTINS@EUROCELCANADA.COM • **CHILE**: T-ZETA COMERCIALIZADORA LTDA., MRS. LUZ ELENA ZEA, BADAJOZ 130, OFICINA 501, LAS CONDES − RM, SANTIAGO DE CHILE, +56 9 91392107, VENTAS@ARSVIVENDI.CL • **CHINA:** RITZENHOFF AG, SAMETWIESEN 2, 34431 MARSBERG, +49 2992 981 217, VERTRIEB-RITZENHOFF-EXPORT@RITZENHOFF.DE • **COSTA RICA:** CORPORACION C.R. WATERSONN S.A., MRS. GUISELA OSTASZYNKI, DE JARDINES DEL RECUERDO 900 MTS AL OESTE, LAGUNILLA DE HEREDIA, +506 2263 2121, IMPORTS@WATERSONN.COM • **DENMARK:** AGENTURHUSET DYBERG-LARSEN APS, KARIN LARSEN, BYVEJEN 23, DK-5466 ASPERUP, +4564481474, KARIN@AHDL.DK • **ECUADOR:** DIORVETT, EDIF XIMA OFICINA 407, KM 1.5 VIA SAMBORONDON, GUAYAQUIL, +59344613487, INFO@DIORVETT.COM.EC • **EL SALVADOR:** POMUR S.A. DE C.V MRS. MARIA DE LOS ANGELES MURRAY, BLVD. DEL HIPPODROMO #626, LOCAL 5, CENTRO COMERCIAL ATRIO, SAN SALVADOR, +503 22430409, POMURSAL@GMAIL.COM • **ESTONIA:** ICY FORM OY, MR. RIKU SOLAPURO, HENRY FORDINKATU 5K, 00150 HELSINKI, FINLAND, +358 9 75102700, SALES@ICYFORM.COM • **FINLAND:** ICY FORM OY, MR. RIKU SOLAPURO, HENRY FORDINKATU 5K, 00150 HELSINKI, +358 9 75102700, SALES@ICYFORM.COM • **FRANCE:** ID+ PARIS, MS. VALÉRIE FILIOL, VALERIE.FILIOL@IDPLUSPARIS.FR, +33 6 15185363, • **GREECE:** IKIAKOS EXOPLISMOS S.A., 47AGAMEMNONOS STR, 17675 KALLITHEA ATHENS, +302109478120, DNASI@SARAFIDISGROUP.GR • **GREENLAND:** FLAEDI EHF, MR. SKÚLI RÓSANTSSON, SKEIFAN 8, 108 REYKJAVIK, +354 5 880640, CASA@CASA.IS • **GUATEMALA:** FRANBO S.A., 5 AVENIDA 11-44 ZONA 14 GUATEMALA, GUATEMALA, +502 2 3335079 • **HONG KONG:** EX-LIBRIS PISCES LTD., CALCADA DO TRONCO VELHO, NO. 21 R/C, MACAO, +853 28256319, OFFICE@EX-LIBRISPISCES.COM • **ICELAND:** FLAEDI EHF, MR. SKÚLI RÓSANTSSON, SKEIFAN 8, 108 REYKJAVIK, +354 5 880640, CASA@CASA.IS • **INDIA:** SIS INDIA, MUMBAI, SUKRITI@PLUSCHDECOR.COM, +91 22-24467750/52 • HYDERABAD, +91 40-23550346/47, NEW DELHI, +91 11 41553333 • BENGALURU, +91 080 25504444 • **ITALY:** SCHÖNHUBER SPA, VIA J. G. MAHL, 52, 39031 BRUNICO (BZ), +39 0474 571000, INFO@SCHOENHUBER.COM • **ISRAEL:** ISRADON LTD., ST. HARAV KOOK, 101, 4650526 HERZLIYA, + 972 99717205, ELENA.ISRADON@GMAIL.COM • **JAPAN:** ETRANGER DI COSTARICA CO., 3-16, OROSHIMACHI, FUKUYAMA-SHI, HIROSHIMA-KEN, 721-0954, +81 084 9757704, TFUKUZAWA@EDC.CO.JP • **KAZAKHSTAN:** NOMISGROUP, MR. HANS-DIETER WEINGÄRTNER, PAPPELWEG 68, 76275 ETTLINGEN, GERMANY, +49 177 7409106, WEINGAERTNER@NOMISGROUP.DE • **LEBANON:** ELEMENTS, BUILD MART, YELLOW ZONE, KFARHBAB, GHAZIR, +9619856786, INFO@BUILDMART.ME • **LUXEMBOURG:** GENERALVERTRETUNG DURCH CONCEPT VERTRIEBS GMBH, +49 221 699276, FAX +49 221 4717276 • **MACAO:** EX-LIBRIS PISCES LTD., CALCADA DO TRONCO VELHO, NO. 21 R/C, MACAO, +853 28256319, OFFICE@EX-LIBRISPISCES.COM • **MALAYSIA:** GIFT CONCEPT SDN. BHD, MR. GERARD NG, 20, JALAN DATUK SULAIMAN 4, TAMAN TUN DR ISMAIL, 60000 KUALA LUMPUR, +60 122119700 • **MEXICO:** GRUPO BAGAD S.A., AV.INDUSTRIA NACIONAL NO.2 BODEGA "D", 53370 NAUCALPAN ESTADE DE MEXICO, +52 55 55806261 • **MOZAMBIQUE:** NUNO LADEIRO, LDA., MR. ARCH. NUNO LADEIRO, R. ENG. FERREIRA DIAS, 1B, 1950-802 LISBOA, PORTUGAL, +351 21 1990807, INFO@DIMENSAONOVA.GMAIL.COM • **NAMIBIA:** COOPER & COOPER (PTY) LTD., 39 BALDWIN ROAD, VILLAGE DEEP, JOHANNESBURG, GAUTENG, SOUTH AFRICA, +27 11 4669259, DAVID@COOPERGROUP.CO.ZA • **NETHERLANDS:** RITZENHOFF B.V., TWENTEHAVEN 7, 3433 PT NIEUWEGEIN, NETHERLANDS, +31 306 302313, INFO@RITZENHOFF.NL • **NEW ZEALAND:** EURO DESIGNS LTD, FELIX VAN AALST, APT 4A, 148 QUAY STREET, AUCKLAND, +64 27 4868 903, FELIX@EURODESIGNS.CO.NZ • **PERU:** IMAGEN CASA S.A.C., MR. MARCO MIRINDA, PANCHO FIERRO 123 - SAN ISIDRO, 27 LIMA, +51 12214918, MMIRANDA@GRUPOIMAGEN.PE • **PHILIPPINES:** KASSEL INTERNATIONAL TRADING CORP., MS. PENELOPE CINDY ANG, 608 CAMBA STREET, BINONDO MANILA 1006, +63 2 2424197 • **POLAND:** DESIGNER HOMEWARE DISTRIBUTION POLAND SP. Z O.O., UL. MALWOWA 69A, 60-175 POZNAŃ, +48 61 863 84 34, ALICJA.SWITAJ@MAXWELLANDWILLIAMS.PL • **PORTUGAL:** NUNO LADEIRO, LDA., MR. ARCH. NUNO LADEIRO, R. ENG. FERREIRA DIAS, 1B, 1950-802 LISBOA, +351 21 1990807, INFO@DIMENSAONOVA.GMAIL.COM • **QATAR:** 4 HOMES FZCO, PO BOX 61379, DUBAI, +971 4 3807611, 4HOMES@4HOMES.AE • **RUSSIA:** NOMISGROUP, MR. HANS-DIETER WEINGÄRTNER, PAPPELWEG 68, 76275 ETTLINGEN, GERMANY, +49 177 7409106, WEINGAERTNER@NOMISGROUP.DE • **SOUTH AFRICA:** COOPER & COOPER (PTY) LTD., 39 BALDWIN ROAD, VILLAGE DEEP, JOHANNESBURG, GAUTENG, SOUTH AFRICA, +27 11 4669259, DAVID@COOPERGROUP.CO.ZA • **SOUTH KOREA:** SEVO KOREA CO. LTD., 3FL, ACE HIGH END TOWER #6, 60-25, GASAN-DONG GEUMCHEON-GU, SEOUL, +82 2 34810900, INFO@SEVOKOREA.COM • **SPAIN:** DEMI, CALLE SERRANO, 222, 28016 MADRID, +34 912900029, INFO@AMBIENTAIR.ES • **SWEDEN:** ETCETERA MARKETING AB, P.O. BOX 8114, 200 41 MALMÖ, +46 40 6728500, INFO@ETCETERA.SE • **SWITZERLAND:** MAYER & BOSSHARDT AG, ERLENMATTWEG 11, 4058 BASEL, +41 61 6909730, INFO@MBAG.CH • **TAIWAN:** DAYUAN ENTERPRISE CO., 5F.-1, NO.12, NINGXIA RD., XITUN DIST., TAICHUNG CITY 407, +886-(0)4-23158117, A0938340639@GMAIL.COM • **TURKEY:** VATAN ILERI TEKNOLOJI URUNLERI DIS TICARET A.S., VALI KONAGI CADDESI NO:9 B, SISLI, 34371 ISTANBUL, +90 212 2338318, VATAN@VATANILERI.COM • **UKRAINE:** GIFT UA DISTRIBUTION LTD, TVERSKOY TUPIK 10, 01042 KIEV, +380675090861, SELLER@PRESENTA.COM.UA • **UNITED ARAB EMIRATES:** 4 HOMES FZCO, PO BOX 61379, DUBAI, +971 4 3807611, 4HOMES@4HOMES.AE • **UNITED KINGDOM:** EP BRANDS, MR. STEVE PLATT, 98 WOODFIELD DRIVE, GIDEA PARK, ROMFORD RM2 5DH, +44 01992 252 105, STEVE@EPBRANDS.CO.UK • **USA:** RITZENHOFF AG, SAMETWIESEN 2, 34431 MARSBERG, +49 2992 981 217, VERTRIEB-RITZENHOFF-EXPORT@RITZENHOFF.DE

FOR ALL ENQUIRIES FROM OTHER COUNTRIES PLEASE CONTACT:
RITZENHOFF AG
EXPORT DEPT.
MR. STEFAN LORENZ
STEFAN.LORENZ@RITZENHOFF.DE
T +49 2992 981 217

E 0003880 EXH

RITZENHOFF AG

Sametwiesen 2
34431 Marsberg
Germany

Fon +49 2992 981 300
Fax +49 2992 981 310

Ritzenhoff.de
Ritzenhoff.com